

# ВОИС



ВСЕМИРНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ  
ЖЕНЕВА

IAVP/DC/23 Rev.

ОРИГИНАЛ: французский

ДАТА: 14 декабря 2000 г.

R

## ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ОХРАНЕ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ИСПОЛНЕНИЙ

Женева, 7 - 20 декабря 2000 г.

ПОПРАВКА К СТАТЬЕ 2

ОСНОВНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ОТНОШЕНИИ ПОЛОЖЕНИЙ,  
РЕГУЛИРУЮЩИХ МАТЕРИАЛЬНЫЕ НОРМЫ ПРАВА, ДОКУМЕНТА ПО ОХРАНЕ  
АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ИСПОЛНЕНИЙ, ПОДЛЕЖАЩЕГО РАССМОТРЕНИЮ  
ДИПЛОМАТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИЕЙ  
(ДОКУМЕНТ IAVP/DC/3)

*Предложение делегаций Южной Африки, Алжира, Бенина, Буркина-Фасо, Камеруна, Египта, Эритреи, Ганы, Гвинеи, Кении, Конго, Кот-д'Ивуар, Либерии, Мадагаскара, Мали, Марокко, Намибии, Нигерии, Объединенной Республики Танзании, Сенегала, Судана, Того и Туниса.*

Изложить Статью 2(с) в следующей редакции:

«(с) «аудиовизуальная запись» означает воплощение движущихся изображений или изображений, создающих впечатление движения, независимо от того, сопровождаются они или не сопровождаются звуком либо его отображениями, позволяющее осуществлять их восприятие, воспроизведение или сообщение с помощью соответствующего устройства, за исключением фонограмм;»

[Конец документа]