

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

1. ОТЛИВ

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Радостина Нейкова	Иван Цонев	Мария Станишева	Николай Матев	Ефемия Фара	Александър Филипов	Дмитрий Ягодин	
Оценка на художественя и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10.00	9.00	9.00	10.00	10.00	8.00	10.00	66.00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 15	14.00	14.00	13.00	15.00	15.00	12.00	13.00	96.00
Оценка на сториборда (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10.00	8.00	10.00	10.00	10.00	9.00	10.00	67.00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни титлажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 25	25.00	18.00	23.00	25.00	25.00	21.00	23.00	160.00
Оценка на режисьорска визия - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20	19.00	17.00	18.00	20.00	20.00	16.00	17.00	127.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗОИ) - 8	8.00	8.00	7.00	8.00	8.00	5.00	8.00	52.00
Общо:	86.00	74.00	80.00	88.00	88.00	71.00	81.00	558.00

СРЕДНА ОЦЕНКА

81.14

СПУЖЕНА ОЦЕНКА

1.50

(средна картата за спужена оценка)

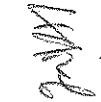
КРАЙНА ОЦЕНКА:

82.64

Подпис:



Радостина Нейкова



Иван Цонев



Мария Станишева



Николай Матев



Ефемия Фара



Александър Филипов



Дмитрий Ягодин

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

2. ЗЕМЕНО ПОСТАВКА

Заявление на проекта:

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Радостина Неjkова	Иван Цюнов	Мария Станишeва	Николай Матев	Ефeмия Фара	Александър Филипов	Дмитрий Ягодин	
Оценка на художественя и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	9.00	8.00	5.00	10.00	10.00	5.00	8.00	55.00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 15	13.00	10.00	5.00	15.00	15.00	5.00	10.00	73.00
Оценка на сторибора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	9.00	5.00	4.00	10.00	10.00	6.00	5.00	49.00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 25	22.00	12.00	11.00	25.00	25.00	14.00	17.00	126.00
Оценка на режисьорска визия - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	18.00	12.00	9.00	20.00	20.00	8.00	16.00	103.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) - 8	7.00	4.00	4.00	8.00	8.00	6.00	5.00	42.00
Общо:	78.00	51.00	38.00	88.00	88.00	44.00	61.00	448.00

СРЕДНА ОЦЕНКА: 64.00

СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 1.05
(свободно изготвена за служебни цели)

КРАЙНА ОЦЕНКА: 65.05

Подпис:

Радостина Неjkова

Иван Цюнов

Мария Станишeва

Николай Матев

Ефeмия Фара

Александър Филипов

Дмитрий Ягодин

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

3. ТАМ ДАДЕЧ

Заглавие на проекта:

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Радостина Неjkова	Иван Цонoв	Мария Станишeва	Николай Матeв	Ефeмия Фeрд	Александър Филмoв	Дмитрий Ягoдин	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	8,00	9,00	6,00	10,00	10,00	5,00	4,00	52,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 15	11,00	15,00	7,00	15,00	15,00	5,00	5,00	73,00
Оценка на сториборда (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	8,00	10,00	7,00	10,00	10,00	4,00	4,00	53,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 25	18,00	23,00	12,00	25,00	25,00	8,00	7,00	118,00
Оценка на режисьорска визия - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	14,00	19,00	7,00	20,00	20,00	7,00	7,00	94,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) - 8	5,00	8,00	3,00	8,00	8,00	3,00	4,00	39,00
Общо:	64,00	84,00	42,00	88,00	88,00	32,00	31,00	429,00

СРЕДНА ОЦЕНКА

61,29

СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:

0,50

(Съгласно критериите за службена оценка)

КРАЙНА ОЦЕНКА:

61,89

Подпис:

Радостина Неjkова

Иван Цонoв

Мария Станишeва

Николай Матeв

Ефeмия Фeрд

Александър Филмoв

Дмитрий Ягoдин

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

А. ИСТИНСКИ ХОРА

Заглавие на проекта:

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино								Обща оценка
	Радостина Нейкова	Иван Цонов	Мария Станишева	Николай Матев	Ефемия Ферд	Александър Филипов	Дмитрий Ягодин		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	10.00	9.00	8.00	10.00	10.00	9.00	10.00	10.00	86.00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 15	15.00	12.00	12.00	15.00	15.00	10.00	15.00	15.00	94.00
Оценка на сторифорд (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	10.00	8.00	9.00	10.00	10.00	8.00	10.00	10.00	65.00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типаж (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 25	23.00	21.00	20.00	25.00	25.00	22.00	23.00	199.00	
Оценка на режисьорска визия - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 20	20.00	20.00	16.00	20.00	20.00	18.00	20.00	134.00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФВ) - 8	7.00	6.00	7.00	8.00	8.00	6.00	8.00	50.00	
Общо:	85.00	76.00	72.00	88.00	88.00	73.00	86.00	568.00	

СРЕДНА ОЦЕНКА

81.14

СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:

3.40

(средна стойност за службена оценка)

КРАЙНА ОЦЕНКА:

84.54

Подпис:

Радостина Нейкова

Иван Цонов

Мария Станишева

Николай Матев

Ефемия Ферд

Александър Филипов

Дмитрий Ягодин

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

6. КОМИТОЧЕСТВО

Национална художествена комисия за анимационно кино

Задание на проекта:	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка	
	Критерии	Радостина Нейкова	Иван Цонев	Мария Станишева	Николай Матов	Ефемия Ферд	Александър Филитов		Дмитрий Ягодин
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	9,00	7,00	10,00	10,00	10,00	3,00	3,00	50,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 15	13,00	13,00	11,00	15,00	15,00	15,00	4,00	5,00	76,00
Оценка на сториборда (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	9,00	9,00	10,00	10,00	10,00	4,00	5,00	56,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типаж (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 25	21,00	20,00	18,00	25,00	25,00	25,00	7,00	8,00	124,00
Оценка на режисьорска визия - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	17,00	17,00	14,00	20,00	20,00	20,00	8,00	7,00	103,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФФ) - 8	6,00	7,00	4,00	8,00	8,00	8,00	3,00	3,00	39,00
Общо:	74,00	75,00	63,00	88,00	88,00	29,00	31,00	448,00	

СРЕДНА ОЦЕНКА 64,00

СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 2,30
(Средна стойност на службена оценка)

КРАЙНА ОЦЕНКА: 66,30

Подпис:

Радостина Нейкова

Иван Цонев

Мария Станишева

Николай Матов

Ефемия Ферд

Александър Филитов

Дмитрий Ягодин









ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:

6. ЛЕКАЧЕАНЕТО

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино								Обща оценка
	Радостина Нежкова	Иван Цонев	Мария Станишева	Николай Матев	Ефемия Фара	Александър Филипов	Дмитрий Ягодин		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	4,00	3,00	10,00	10,00	4,00	2,00		41,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 15	11,00	5,00	3,00	15,00	15,00	5,00	4,00		58,00
Оценка на сторибора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	4,00	4,00	10,00	10,00	6,00	7,00		50,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типаж (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 25	19,00	6,00	6,00	25,00	25,00	8,00	8,00		97,00
Оценка на режисьорска визия - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	16,00	7,00	4,00	20,00	20,00	10,00	10,00		87,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФФ) - 8	5,00	6,00	2,00	8,00	8,00	3,00	8,00		40,00
Общо:	68,00	32,00	22,00	88,00	88,00	36,00	39,00		373,00

СРЕДНА ОЦЕНКА

63,29

СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:

0,50

(служебно използвана за служебни оценки)

КРАЙНА ОЦЕНКА:

53,79

Подпис:

Радостина Нежкова

Иван Цонев

Мария Станишева

Николай Матев

Ефемия Фара

Александър Филипов

Дмитрий Ягодин

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

7. СПЕЦ. ЗАДЕЛ

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино									
	Радостина Нейкова	Иван Цонев	Мария Станишева	Николай Матев	Ефемия Фара	Александър Филипов	Дмитрий Ягодин	Обща оценка		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	9.00	8.00	3.00	10.00	10.00	5.00	2.00	47.00		
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 15	13.00	10.00	3.00	15.00	15.00	6.00	4.00	66.00		
Оценка на сториборда (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	9.00	7.00	4.00	10.00	10.00	4.00	6.00	50.00		
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 25	19.00	17.00	7.00	25.00	25.00	11.00	4.00	108.00		
Оценка на режисьорска визия - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	18.00	20.00	7.00	20.00	20.00	9.00	4.00	96.00		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) - 8	6.00	6.00	2.00	8.00	8.00	4.00	3.00	37.00		
Общо:	74.00	68.00	26.00	88.00	88.00	39.00	23.00	406.00		

СРЕДНА ОЦЕНКА	68.00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(средна карта за службена оценка)</small>	1.86
КРАЙНА ОЦЕНКА:	59.65

Радостина Нейкова

Иван Цонев

Мария Станишева

Николай Матев

Ефемия Фара

Александър Филипов

Дмитрий Ягодин

Подпис: