

Приложение № 196 по чл.50, ал.1

<b>СЛУЖЕБНА ОЦЕНКА ПО ЧЛ.27, АЛ.1, Т.5 ОТ ЗФИ за документален филм</b>		
- прилага се попълнена от продуцента към заявление за проект за документален филм. Секретарят на Националната художествена комисия за анимационно кино извършва проверка и нанася корекции при установяване на неточни данни, за които уведомява продуцента в срока по чл.43, ал.4.		
-попълват се заглавията на филмите (само за вида филм, за който се кандидатства), за които се отнасят графите;		
- попълват се данните за посочения филм в съответните графи под него като ако е необходимо добавяте допълнителни редове;		
- изтрива се оценката в редовете останали не попълнени;		
- при сбор по-голям от максимално допустимото по дадена буква в общата оценка за буквата се попълва максимално допустимото		
<b>Заглавие на проекта:</b>		
<b>ПРОФЕСИОНАЛНО ПРИЗНАНИЕ НА ПРОДУЦЕНТА</b>		
(съгласно чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ )		
<b>ОЦЕНКА НА ПРЕДИШЕН ПРОФЕСИОНАЛЕН ОПИТ НА ПРОДУЦЕНТА</b>		
<b>а) опит на продуцента</b>		
Продуцирани филми като продуцент и ко-продуцент в международни копродукции до 2 филма - 0,50 т.; до 4 филма - 1,00 т.; 5 и над 5 филма - 1,50 т.;		
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.25	
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.25	
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.25	
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.25	
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.50	
<b>(максимум точки за категорията - 1,50 т.) ОБЩО ТОЧКИ ЗА а):</b>		
<b>б) професионални постижения на продуцента на предишно произведение</b> (филм от филмографията на продуцента (по негов избор само от вида филм, за който се кандидатства), който се оценява съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас )		
<b>Заглавие на избраното произведение:</b>		
<b>Селекция Б клас фестивал</b> (съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас)		
Име на фестивала (фестивал Б клас)	0,05	
Име на фестивала (фестивал Б клас)	0,05	
Име на фестивала (фестивал Б клас)	0,05	
<b>Награда Б клас фестивал</b> (съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас)		
(награда на фестивал Б клас)	0,10	
(награда на фестивал Б клас)	0,10	
(награда на фестивал Б клас)	0,10	
<b>Селекция А клас фестивал</b> (съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас)		
Име на фестивала (фестивал А клас)	0,15	
Име на фестивала (фестивал А клас)	0.15	
Име на фестивала (фестивал А клас)	0.15	
<b>Награда А клас фестивал</b> (съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас)		
(награда на фестивал А клас)	0,20	
(награда на фестивал А клас)	0,20	
(награда на фестивал А клас)	0,20	
<b>Номинация от Academy of Motion Picture Arts and Sciences (Оскар), Hollywood Foreign Press Association (Златен глобус), European Film Academy (ЕФА)</b>		
(номинация)	1.00	
<b>Награда Оскар, Златна Палма, Златна Мечка, Златен Лъв, Най-добър филм ЕФА, Най-добър филм Златен Глобус</b>		
(награда)	1,50	

(максимум точки за категорията - 1,50 т.) <b>ОБЩО ТОЧКИ ЗА б):</b>		
<b>Заглавие на избраното произведение:</b>		
<b>в) признание от зрителите на предишно произведение на продуцента (филм от филмографията на продуцента по негов избор)</b>		
разпространение на анимационния филм на продуцента най-малко в 25 на сто от действащите киносалони в страната;	0.25	
реализирани най-малко 7500 платени гледания в страната и чужбина за избрания документален филм на продуцента;	0.25	
едно излъчване на избрания документален филм на продуцента от телевизионен канал с национално покритие;	0.75	
над две излъчвания на избрания документален филм на продуцента от телевизионен канал с национално покритие и или международна телевизионна платформа или IPTV;	1.50	
(максимум точки за категорията - 1,50 т.) <b>ОБЩО ТОЧКИ ЗА в):</b>		
<b>ОБЩА СЛУЖЕБНА ОЦЕНКА ЗА ПРОДУЦЕНТА:</b>		
<b>ОБЩА ОЦЕНКА ПО букви "а", "б", "в":(максимално допустима оценка - 4,50 т.)</b>		
<b>ПРОФЕСИОНАЛНО ПРИЗНАНИЕ НА РЕЖИСЬОРА</b>		
(съгласно чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ )		
<b>ОЦЕНКА НА ПРЕДИШЕН ПРОФЕСИОНАЛЕН ОПИТ НА РЕЖИСЬОРА</b>		
<b>а) опит на режисьора</b>		
Реализирани филми до 2 филма - 0,50 т.; до 4 филма - 1,00 т.; 5 и над 5 филма - 1,50 т.;		
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.25	
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.25	
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.25	
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.25	
"заглавие на филма", (година на първа публична прожекция)	0.50	
(максимум точки за категорията - 1,50 т.) <b>ОБЩО ТОЧКИ ЗА а):</b>		
<b>б) професионални постижения на режисьора на предишно произведение (филм от филмографията на режисьора (по негов избор само от вида филм, за който се кандидатства), който се оценява съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас )</b>		
<b>Заглавие на избраното произведение:</b>		
<b>Селекция Б клас фестивал (съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас)</b>		
Име на фестивала (фестивал Б клас)	0,10	
Име на фестивала (фестивал Б клас)	0,10	
Име на фестивала (фестивал Б клас)	0,10	
<b>Награда Б клас фестивал (съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас)</b>		
(награда на фестивал Б клас)	0,15	
(награда на фестивал Б клас)	0,15	
(награда на фестивал Б клас)	0,15	
<b>Селекция А клас фестивал (съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас)</b>		
Име на фестивала (фестивал А клас)	0,20	
Име на фестивала (фестивал А клас)	0,20	
Име на фестивала (фестивал А клас)	0,20	
<b>Награда А клас фестивал (съгласно утвърден за годината списък с фестивали А и Б клас)</b>		
(награда на фестивал А клас)	0,30	
(награда на фестивал А клас)	0,30	
(награда на фестивал А клас)	0,30	

Номинация от Academy of Motion Picture Arts and Sciences (Оскар), Hollywood Foreign Press Association (Златен глобус), European Film Academy (ЕФА)		
(номинация)	1.00	
Награда Оскар, Златна Палма, Златна Мечка, Златен Лъв, Най-добър филм ЕФА, Най-добър филм Златен Глобус		
(награда)	1,50	
(максимум точки за категорията - 1,50 т.) ОБЩО ТОЧКИ ЗА б):		
<b>Заглавие на избраното произведение:</b>		
в) признание от зрителите на предишно произведение на режисьора (филм от филмографията на режисьора по негов избор)		
разпространение на пълнометражни анимационни филми на режисьора най-малко в 25 на сто от действащите киносалони в страната;	0.25	
реализирани най-малко 7500 платени гледания в страната и чужбина за избрания пълнометражен документален филм на режисьора;	0.25	
едно излъчване на избрания документален филм на режисьора от телевизионен канал с национално покритие;	0.75	
над две излъчвания на избрания документален филм на режисьора от телевизионен канал с национално покритие и или международна телевизионна платформа или IPTV;	1.50	
(максимум точки за категорията - 1,50 т.) ОБЩО ТОЧКИ ЗА в):		
<b>ОБЩА СЛУЖЕБНА ОЦЕНКА ЗА РЕЖИСЬОРА:</b>		
<b>ОБЩА ОЦЕНКА ПО БУКВИ "а", "б", "в": (максимално допустима оценка - 4,50 т.)</b>		
<b>ОБЩА СЛУЖЕБНА ОЦЕНКА НА ПРОДУЦЕНТА И РЕЖИСЬОРА:</b>		
<i>максималната обща оценка не може да бъде повече от 9.00 точки</i>		
<b>Забележка:</b>		
1. за оценката по буква "б" може да бъде избран филм само от вида, за който се кандидатства (игрален, документален или анимационен), вкл. късометражен;		
2. Селекция (номинация) и награда от един и същ фестивал се вземат предвид отделно и се оценяват самостоятелно;		
3. В случай, че сборът от точките, получени за официални селекции, награди и признание от зрителите по надхвърля максималния брой точки, оценката е равна на максималния сбор за съответно за продуцент и за режисьор		
4. Продуцента прилага доказателства (линк, фотокопия от дипломи и др.) за селекция, и награди от фестивали, както и за зрители (съгласно системата СТАСИ)		
<b>Известна ми е наказателната отговорност по чл.313 НК</b>		
Подпис на продуцента:		Подпис на секретаря на комисията:
Дата:		