



ЗАПОВЕД
№ 85 /24/ 04.2023г.

На основание чл.46, чл.47, чл.54, чл.55, чл.58, чл.59, чл.60в и чл.61 на Правилника за прилагане на Закона за филмовата индустрия /ППЗФИ/ във връзка с чл.13, ал.2, чл.26, ал.1, т.6, чл.31б и чл.31в на Закона за филмовата индустрия /ЗФИ/, заповед № 129/10.12.2021 г., № 37/11.02.2022 г., № 76/31.03.2022 г., № 114/26.04.2022г., № 119/28.04.2022г., № 190/15.06.2022г., № 294/21.09.2022г. и № 323/17.10.2022г. на изп.директор за провеждане и определяне на лимитни средства на конкурсни сесии за 2022г., решение на НХКАС в протокол № 01/18.11.2022 г. и заповед № 401/22.11.2022 г. и решенията на Финансовата комисия, вписани в приложение от 25.04.2023г. към неин протокол № 27 от 31.03.2023г.

ОПРЕДЕЛЯМ:

Държавно финансово подпомагане в размер на 64 000 /шестдесет и четири хиляди/ лева от квотата за производство на сериали по чл.18, ал.4 на ЗФИ, разпределено за следните проекти:

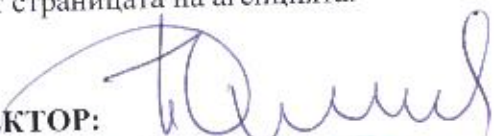
1. Проект за реализация на анимационен сериал „Имало едно време... предметите“, рег.№ 2022/001-АС/мс, продуцент „Студио Змей“ООД, държавно финансово подпомагане в размер на 64 000 (шестдесет и четири хиляди) лева, равно на 14,98% от българското участие или 0,42% от общия бюджет на проекта, на основание чл.31б, ал.1, т.1 и чл.31б, ал.2 на ЗФИ;

Продуцентите на определените за финансиране проекти следва да внесат заявление за сключване на договор за държавно подпомагане, придружено с документи, удостоверяващи обезпечаването на проекта, след влизане в сила на настоящата заповед, в сроковете, определени в ППЗФИ.

Настоящата заповед подлежи на обжалване по реда на Административно-процесуалния кодекс чрез ИА “Национален филмов център” до АССГ.

Настоящата заповед да се връчи на вносителите на определените за финансиране проекти на посочените от тях електронни адреси за контакт, да се връчи за сведение и изпълнение на Елена Здравкова – гл.счетоводител, Маргарита Стефанова - гл.експерт “Филмопроизводство”, на Александра Самунджи - секретар на финансовата комисия и да се публикува на интернет страницата на агенцията.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:


/ Петър Тодоров /

