

ПРОТОКОЛ

Днес, 05 септември 2022 г. от 14.00 часа в ИА Национален филмов център се проведе заседание на Комисията по подбора на българска номинация за участие в състезанието за международен пълнометражен филм на 95-ите награди „Оскар“ на Американската филмова академия, назначена със Заповед № 249/04.08.2022 г в състав: Мария Бакалова, Катерина Ламбринова, Христо Христов, Свилен Димитров, Катя Тричкова, Кристина Грозева и Александър Станишев. На заседанието присъстваха Катерина Ламбринова, Свилен Димитров, Катя Тричкова и Александър Станишев, чрез видео връзка Мария Бакалова, Христо Христов и Кристина Грозева.

Заседанието се проведе при следния дневен ред:

1. Избор на българското предложение за 95-ите награди „Оскар“ за международен пълнометражен филм.

Предложените филми са:

- „Борсови играчи“, реж. Георги Костов
- „В сърцето на машината“, реж. Мартин Макариев
- „Майка“, реж. Зорница София
- „Меко казано“, реж. Анри Кулев, анимация
- „Петя на моята Петя“, реж. Александър Косев
- „Рибена кост“, реж. Драго Шолев
- „Шекспир като улично куче“, реж. Валери Йорданов
- „ф 1.618“, реж Теодор Ушев

Съгласно Разпореждане № 271/02.09.2022 г. секретарят на комисията преброи 7 анкетни бланки, от които 7 действителни и 0 недействителни. След като се сумираха резултатите от гласуването за българско предложение за 95-ите награди „Оскар“ за чуждестранен филм:

На първо място с 4 гласа е филмът „Майка“, реж. Зорница София
На второ място с 3 гласа е филмът „ф 1.618“, реж. Теодор Ушев

Съобразно процедурата в чл.13 ППЗФИ, членовете на Комисията проведоха обсъждане на двата филма.

След проведена процедура за българско предложение за 95-ите награди „Оскар“ за чуждестранен пълнометражен филм със 7 гласа „за“ беше определен филмът „Майка“, реж. Зорница София.



Ирина Канушева
Секретар



Мария Бакалова
Председател