



## ЗАПОВЕД

№ 94 / 04.04.2022 г.

На основание чл. 3, ал. 2, чл. 30 и чл. 30а на Закона за филмовата индустрия (ЗФИ), ДВ бр. 18/ 02.03.2021 г., и чл. 47, ал. 1 и ал. 2, във връзка с чл. 46, ал. 2, т. 10 и чл. 46, ал. 1, т. 1, б. „в“ и б. „ж“ от Правилника за прилагане на Закона за филмовата индустрия (ППЗФИ), ДВ бр. 67/ 13.08.2021 г., както и по повод на направено предложение от министъра на културата с изх. №: 12-00-89/ 31.03.2022 г.,

## НАРЕЖДАН

По повод провеждането на извънредна конкурсна сесия в категория за игрално кино за производството на два пълнометражни игрални филма по чл. 46, ал. 1, т. 1. Б. „в“ от ППЗФИ и два късометражни игрални филма по чл. 46, ал. 1, т. 1. Б. „ж“ от ППЗФИ, като определям и следните дати и условия за провеждане на извънредна конкурсна сесия, на която да бъдат разгледани по реда на чл. 30 на ЗФИ постъпилите проекти:

### I. ИЗВЪНРЕДНА СЕСИЯ ЗА ПРОИЗВОДСТВО НА ФИЛМИ

КРАЕН СРОК ЗА ПОДАВАНЕ НА ДОКУМЕНТИ	ДАТА НА ЗАСЕДАНИЕ
05.10.2022 (сряда)	31.10.2022 (понеделник) Място: град София, бул. „Дондуков“ № 2а

### II. УСЛОВИЯ

Извънредната конкурсна сесия се обявява по повод на 40-годишния юбилей от създаването на емблематичните български филми „Куче в чекмедже“ и „Рицарят на бялата дама“, както и по повод на 50-годишния юбилей от създаването на „С деца на море“. В допълнение обявеният конкурс съвпада и с друго значимо събитие, акцентиращо върху бъдещето на младите хора – 2022 г. е обявена от Европейската комисия за Европейска година на младежта. В тази връзка проектите следва да бъдат с детска и **юношеска тематика**.

**Допустима жанрова определеност:** семеен филм, комедия, приключенски, драма, фентъзи, фантастика, мюзикъл.

Проектите трябва да са с участието на деца и/или юноши и да са пряко ориентирани по сюжет към детско-юношеската публика. Да имат развлекателен, но и образователен характер, да разглеждат ценности в контекста на дома и семейството, да възпитават добродетели като: отговорност, справедливост, доверие, щедрост, благодарност, вяра, надежда, смелост, търпение и др.

*Значение на думата юноша: мн. юноши, юношеството, наричано още пубертет, е периодът на физическо (и производно психично и социално) съзряване между 12-ата и 18-ата година, който идва след детската възраст в развитието на човека.*

### III. ПРИЕМ НА ДОКУМЕНТИ

1. Необходимите документи за съответните категории проекти са описани в Правилника за прилагане на Закона за филмовата индустрия и са поставени на интернет страницата на ИАНФЦ.
2. Документите се приемат в канцеларията на ИАНФЦ в град София, бул. „Дондуков“ № 2а, стая 718 в сроковете, посочени в т. I от настоящата заповед. Таксата за разглеждане на проектите от Национална художествена комисия и Финансовата комисия - първи състав, се внасят по банкова сметка на ИАНФЦ:

УниКредит Булбанк, клон „Батенберг“  
IBAN код - BG05 UNCR9660 3110049413  
SWIFT BIC код – UNCRBGSF

3. След изтичане на крайните срокове за приемане на документи за настоящата извънредна конкурсна сесия, същите на основание чл. 45, ал. 5 от ППЗФИ ще бъдат проверени служебно в срок до 10 работни дни за съответствие с изискванията по ППЗФИ.

### IV. РАЗМЕР НА ФИНАНСОВИТЕ СРЕДСТВА

На извънредната конкурсна сесия да бъдат разпределени средства в общ размер на 1 105 000 лева за подпомагане на производството на проекти, свързани с национални прояви и чествания на събития и бележити дейци, съобразно квотата по чл. 17, ал. 4, т. 1 и чл. 18, ал. 1, т.1 от ЗФИ от бюджета на ИАНФЦ за 2022 г., както следва:

1. Общият размер на средства за извънредна конкурсна сесия за проекти за **производство на игрални филми е 1 105 000 лева.**
2. Максималният размер на безвъзмездните финансови средства за производството на два пълнометражни игрални филма е **930 000 лева.** Максималният размер на безвъзмездните финансови средства, които могат да се предоставят за отделен проект за пълнометражен игрален филм, е **465 000 лева.**

3. Максималният размер на безвъзмездните финансови средства за производството на два късометражни игрални филма е **175 000 лева**. Максималният размер на безвъзмездните финансови средства, които могат да се предоставят за отделен проект за късометражен игрален филм, е **87 500 лева**.

Настоящата заповед да се публикува на интернет страницата на ИАНФЦ, да се връчи за сведение и изпълнение на Елена Здравкова – главен счетоводител, Маргарита Стефанова - гл. експерт „Филмопроизводство“, на членовете на Финансова комисия - първи състав, Радослава Митрова - секретар на Финансова комисия - първи състав, на членовете на Националната художествена комисия за игрално кино, Ирина Любенова - специалист контролни функции „Филмопроизводство“.

**ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:**

Петър Тодоров

