

Жабка и жабокът 6'		20A010/д		сц. и реж. Христина Петрова, прод. Муvido ЕООД - Йонко Донев							
критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино									средна оценка	Обща оценка
	Иван Веселинов	Мирослава Янкова	Венцислав Кръстев	Красимир Иванов	Владислав Чифлиджанов	Господин Неделчев	Александър Захариев	Бойко Кънев	Иван Попов		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	9	9	5	7	7	9	8	10	8		
Оценка на сценария, драматургичната структура, анимационната технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	19	17	13	15	16	16	17	18	15		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	19	17	15	14	16	16	17	14	14		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	8	7	4	7	6	7	4	7	8		
Обща оценка:	55	50	37	43	45	48	46	49	45	108.66667	418
Подписи:	Иван Веселинов	Мирослава Янкова	Венцислав Кръстев	Красимир Иванов	Владислав Чифлиджанов	Господин Неделчев	Александър Захариев	Бойко Кънев	Иван Попов		

Космонавтите обичат дъвка	20A035/д	сц. и реж. Веселина Дашнинова, прод. Дони Монт ЕООД - Даниела Мичева									
критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино									средна оценка	Обща оценка
	Иван Веселинов	Мирослава Янкова	Венцислав Кръстев	Красимир Иванов	Владислав Чифлиджанов	Господин Неделчев	Александър Захариев	Бойко Кънев	Иван Попов		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	8	5	8	7	9	7	6	6	8		
Оценка на сценария, драматургичната структура, анимационната технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	16	10	19	11	17	11	12	11	17		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	16	15	19	11	14	4	16	14	15		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	7	7	8	5	2	1	7	3	7		
Обща оценка:	47	37	54	34	42	23	41	34	47	31.333333	359
Подписи:	Иван Веселинов	Мирослава Янкова	Венцислав Кръстев	Красимир Иванов	Владислав Чифлиджанов	Господин Неделчев	Александър Захариев	Бойко Кънев	Иван Попов		

Кръгът 6		20A012/д		сц. Михаил Попов, реж. Милен Халъв прод. Зографик филм ЕООД - Лъчезар Велинов								
критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино									средна оценка	Обща оценка	
	Иван Веселинов	Мирослава Янкова	Венцислав Кръстев	Красимир Иванов	Владислав Чифлиджанов	Господин Неделчев	Александър Захариев	Бойко Кънев	Иван Попов			
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	9	4	4	5	7	7	6	4	7			
Оценка на сценария, драматургичната структура, анимационната технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	19	12	11	15	11	7	14	9	13			
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	19	19	10	16	12	6	15	8	15			
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	7	8	4	5	5	7	8	2	8			
Обща оценка:	54	43	29	41	35	27	43	23	43	29	338	
Подписи:	Иван Веселинов	Мирослава Янкова	Венцислав Кръстев	Красимир Иванов	Владислав Чифлиджанов	Господин Неделчев	Александър Захариев	Бойко Кънев	Иван Попов			

Флип 5:50		20A030/д		сц. и реж. Ивайло Боляров, прод. Каунтър Стар ЕООД - Ивайло Боляров							
критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино									средна оценка	Обща оценка
	Иван Веселинов	Мирослава Янкова	Венцислав Кръстев	Красимир Иванов	Владислав Чифлиджанов	Господин Неделчев	Александър Захариев	Бойко Кънев	Иван Попов		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	9	4	2	4	6	4	8	5	2		
Оценка на сценария, драматургичната структура, анимационната технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	19	10	11	12	13	11	15	9	5		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	19	7	8	12	11	6	17	9	5		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	5	2	4	4	2	3	5	1	2		
Обща оценка:	52	23	25	32	32	24	45	24	14	22.777778	271
	Иван Веселинов	Мирослава Янкова	Венцислав Кръстев	Красимир Иванов	Владислав Чифлиджанов	Господин Неделчев	Александър Захариев	Бойко Кънев	Иван Попов		
Подписи:											