













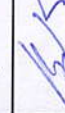
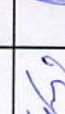














Рига Луна	19A165	сц. и реж. Андрей Кулев, прод. Кулев филм продукция ООД - Анри Кулев									
критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино										средна оценка
	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	9	9	10	8	10	9	9	9	8		
Оценка на сценария, драматургична структура, анимационна технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	16	20	19	17	19	18	18	19	16		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	17	20	20	19	20	17	19	19	15		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	7	3	7	8	8	7	5	8	1		
Оценка на професионалния опит и признание на продуцента (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (8)	8	8	6	8	8	8	8	8	7		
Оценка на професионалния опит и признание на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (12)	12	11	12	12	12	11	12	12	10		
Обща оценка:	69	71	74	72	77	70	71	75	57		55.777778
	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева		636
Подписи:											










критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино											средна оценка	
	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева				
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	10	10	9	8	6	7	7	9	9				
Оценка на сценария, драматургична структура, анимационна технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	20	20	18	18	15	15	17	19	17				
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	18	20	19	18	16	15	17	19	17				
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	8	3	7	7	5	7	6	8	2				
Оценка на професионалния опит и признание на продуцента (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (8)	6	7	6	6	6	4	4	7	4				
Оценка на професионалния опит и признание на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (12))	11	11	10	12	8	9	9	12	9				
Обща оценка:	73	71	69	69	56	57	56	74	54	50.1111111	579		
Подписи:	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева				

La Voce (Гласът)	19A172	сц. Иван Богданов, реж. Иван Богданов, Весела Данчева, прод. Компот Колектив ООД - Весела Данчева Богданова										
Национална художествена комисия за анимационно кино												
критерии	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева	средна оценка		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	10	9	9	8	8	10	7	9	6			
Оценка на сценария, драматургична структура, анимационна технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	19	19	19	17	14	19	12	16	13			
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	19	19	16	18	14	20	13	18	16		Обща оценка	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	8	7	7	7	8	8	8	8	5			
Оценка на професионалния опит и призвание на продуцента (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (8)	8	8	6	8	8	6	8	8	8			
Оценка на професионалния опит и призвание на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (12)	12	11	12	12	11	10	12	12	11			
Обща оценка:	76	73	69	70	63	73	60	71	59	53.222222	614	
Радостина Нейкова	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева			
Подписи:												

Гнездо 19A156 с/л. Слав Бакалов, реж. Настимир Цачев, прод. Нагуал-Настимир Цачев

критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино										средна оценка
	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева	Обща оценка	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	8	6	10	9	9	8	5	8	4		
Оценка на сценария, драматургична структура, анимационна технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	15	12	19	17	18	17	10	17	6		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	12	11	19	17	18	19	10	17	3		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	5	3	7	7	8	8	2	8	1		
Оценка на професионалния опит и признание на продуцента (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (8)	8	6	6	8	9	7	8	8	6		
Оценка на професионалния опит и признание на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (12)	10	10	10	12	6	8	12	12	6		
Обща оценка:	58	48	71	70	68	67	47	70	26	47.555556	525
Радостина Нейкова		Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева		
Подписи:											

Отражения	19A158	сл. и реж. Николай Димитров, прод. ЕТ ВАИК - Валерий Костов
-----------	--------	---

критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино										средна оценка
	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	8	8	9	10	8	7	6	8	8		
Оценка на сценария, драматургична структура, анимационна технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	17	15	18	20	18	15	14	18	18		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	16	15	19	20	16	16	14	19	18		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	5	7	7	8	7	6	6	8	3		
Оценка на професионалния опит и признание на продуцента (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (8)	6	6	6	8	6	8	8	8	3		
Оценка на професионалния опит и признание на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (12)	3	4	10	11	9	9	3	10	4		
Обща оценка:	55	55	69	77	64	61	51	71	54		47.666667
	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева		557
Подписи:											

Обща оценка

Национална художествена комисия за анимационно кино

критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино										средна оценка
	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева	Обща оценка	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	4	4	5	7	4	9	9	6	5		
Оценка на сценария, драматургична структура, анимационна технология (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	7	11	9	15	11	17	17	11	11		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	7	10	13	17	7	18	18	11	10		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (8)	3	4	7	8	4	7	7	6	6		
Оценка на професионалния опит и признание на продуцента (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (8)	8	5	5	8	2	8	8	5	8		
Оценка на професионалния опит и признание на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ) (12))	12	12	10	12	5	12	12	12	12		
Обща оценка:	41	46	49	67	33	71	71	51	52		41.888889
	Радостина Нейкова	Силвия Иванова	Крикор Саркисян	Иван Цонов	Владимир Шомов	Ценка Куюмджиева	Мая Бочева	Биляна Иванова	Елена Рапонджиева		
Подписи:	