



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА  
НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР

ЗАПОВЕД

№. ..265.. / 21.12.2015 г.

На основание чл.3, ал.2 и чл.30, ал.2 от Закона за филмовата индустрия и във връзка с чл.16 от Устройствения правилник на ИА "НФЦ"

ОПРЕДЕЛЯМ:

Следните дати и условия за провеждане на конкурсни сесии в ИА „НФЦ“ за 2016 година:

**I. РЕДОВНИ КОНКУРСНИ СЕСИИ**

1. Проекти за **игрални** филми, в т.ч. дебюти, късометражни, идеи за развитие на сценарий и подготовка на проект:

1.1. **Първа** конкурсна сесия - на **30 май 2016 г.** (понеделник). Краен срок за подаване на документи – **15 април 2016 г.** (петък), 15,00 часа

1.2. **Втора** конкурсна сесия - на **28 ноември 2016 г.** (понеделник). Краен срок за подаване на документи – **14 октомври 2016 г.** (петък), 15,00 часа

2. Проекти за **документални, научно-популярни** филми, в т.ч. дебюти, идеи за развитие на сценарий и подготовка на проект:

2.1. **Първа** конкурсна сесия - на **4 април 2016 г.** (понеделник). Краен срок за подаване на документи – **19 февруари 2016 г.** (петък), 15,00 часа

2.2. **Втора** конкурсна сесия - на **3 октомври 2016 г.** (понеделник). Краен срок за подаване на документи – **19 август 2016 г.** (петък), 15,00 часа

3. За **анимационни** филмови проекти, в т.ч. дебюти:

3.1. **Първа** конкурсна сесия - на **6 април 2016 г.** (сряда). Краен срок за подаване на документи – **24 февруари 2016 г.** (сряда), 15,00 часа

3.2. **Втора** конкурсна сесия - на **5 октомври 2016 г.** (сряда). Краен срок за подаване на документи – **24 август 2016 г.** (сряда), 15,00 часа

4. За проекти - **копродукция с БНТ или с друг телевизионен оператор с национален обхват:**

4.1. Конкурсна сесия – **24-30 октомври 2016 г.** Краен срок за подаване на документи – **9 септември 2016 г.** (петък), 15,00 часа

**II. ИЗВЪНРЕДНИ СЕСИИ**

За проекти - копродукция с осигурено международно финансиране по чл.31 от ЗФИ:



1. **Първа** извънредна конкурсна сесия на НХК - на **16 март 2016 г.** (сряда). Краен срок за подаване на документи – **15 февруари 2016 г.** (понеделник), 15,00 часа
2. **Втора** извънредна конкурсна сесия на НХК - на **31 май 2016 г.** (вторник). Краен срок за подаване на документи – **18 април 2016 г.** (понеделник), 15,00 часа
3. **Трета** извънредна конкурсна сесия на НХК - на **16 септември 2016 г.** (петък). Краен срок за подаване на документи – **15 август 2016 г.** (понеделник), 15,00 часа
4. **Четвърта** извънредна конкурсна сесия на НХК - на **29 ноември 2016 г.** (вторник). Краен срок за подаване на документи – **10 октомври 2016 г.** (понеделник), 15,00 часа

### **III. ПРИЕМ НА ДОКУМЕНТИ**

1. Необходимите документи за съответните категории проекти са описани в Устройствения правилник на ИА „НФЦ“.
2. Документите се приемат в канцеларията на ИА „НФЦ“ в град София, бул. „Дондуков“ № 2А, стая 718 в сроковете, посочени в т.І и ІІ от настоящата заповед. Таксата за разглеждане на проектите от Национална художествена комисия се внася по банкова сметка на ИА „Национален филмов център“:

УниКредит Булбанк, клон "Батенберг"  
IBAN код - BG05 UNCR9660 3110049413  
SWIFT BIC код – UNCRBGSF

3. След изтичане на крайните срокове за приемане на документи за конкурсните сесии през 2016г. по т.І и т.ІІ същите ще бъдат проверени служебно в 7-дневен срок за съответствие с изискванията по ЗФИ и УП на ИА НФЦ. В случай на констатиране на непълноти и/или несъответствие в проектите, същите няма да бъдат включени в списъка на проектите, участващи в съответната конкурсна сесия и няма да бъдат разглеждани от НХК. Продуценти, чийто проекти не са включени в списъка на съответната сесия поради установени непълноти и/или несъответствия могат да кандидатстват със същия проект с внесената такса за разглеждане на проекта от НХК на следващата конкурсна сесия.

### **IV. УСЛОВИЯ**

1. Продуцентите на спечелилите конкурса проекти ги внасят за разглеждане и извършване на експертна оценка от финансовата комисия и определяне на размера на отпусканите безвъзмездни средства в срок, последващ датата на издаване на заповедта по чл.30, ал.4 от ЗФИ, не по-късно от:

1.1. **12 месеца** за проект за реализация на пълнометражен игрален и анимационен филм по чл.28, ал.1, т.1 от Закона за филмовата индустрия. Сроковете могат да се удължават ЕДНОКРАТНО от 1 до 6 месеца в случай, че продуцентът има сключен договор за копродукция с чуждестранен продуцент или са възникнали форсмажорни обстоятелства.

1.2. **9 месеца** за проект за реализация на пълнометражен документален филм и развитие на проект за пълнометражен игрален и анимационен филм по чл.28, ал.1, т.1 и 4 от Закона за филмовата индустрия. Сроковете могат да се удължават ЕДНОКРАТНО от 1 до 6 месеца в случай, че продуцентът има сключен договор за копродукция с чуждестранен продуцент или са възникнали форсмажорни обстоятелства.

1.3. **6 месеца** за проект за реализация на късометражен филм по чл.28, ал.1, т.1 и 4 от Закона за филмовата индустрия. Сроковете могат да се удължават ЕДНОКРАТНО от 1 до 3 месеца в случай, че продуцентът има сключен договор за копродукция с чуждестранен продуцент или са възникнали форсмажорни обстоятелства.

1.4. **3 месеца** за проект за реализация по чл.31 от ЗФИ и развитие на проект за късометражен филм по чл.28, ал.1, т.1 и 4 от Закона за филмовата индустрия.

2. Продуцентите на проекти по т.1.1., 1.2 и 1.3 представят в Агенцията на всеки три месеца информация за финансовата готовност на проекта.

3. В случай, че проект, класиран от Националната художествена комисия, не бъде представен за експертна оценка от финансовата комисия в срока по точки от т.1.1 до т.1.4 или не са изпълнени условията по т.2, проектът не се разглежда и губи правата си по спечеления конкурс.

4. Продуцентите на филми, завършени през последните две години, които не са представили ликвидационен отчет или отчет за разпространение към 31.12.2015г., не се допускат до участие в конкурсните сесии през 2016 година!

#### **V. РАЗМЕР НА ФИНАНСОВИТЕ СРЕДСТВА**

Общият размер на финансовите средства за разпределение на конкурсните сесии на Националните художествени комисии за подпомагане на конкурсни проекти, ще бъде определен след оповестяване на бюджета на ИА „НФЦ” за 2016 г.

Настоящата заповед да се публикува на интернет страницата на ИА „НФЦ”, да връчи за сведение и изпълнение на членовете на Националните художествени комисии и Финансовата комисия, Маргарита Стефанова - гл.експерт “Филмопроизводство” и Ирина Любенова – технически секретар.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

/ Камен Балкански /

