

НАЦИОНАЛНИЯ СЪВЕТ ЗА КИНО ИА "НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР"

ПРОТОКОЛ № 03/21.03.2014

Днес, 21 март 2014 година в присъствието на Галина Тонева, проф. Иван Георгиев-Гец, Александър Бъчваров, проф. Анри Кулев, д-р Диана Андреева, проф. Иван Ничев, Иван Павлов, Илия Костов, Христо Христов и Георги Чолаков се проведе заседание Националния съвет за кино след приемане на следния дневен ред:

1. Предлагане на нови членове за съставите на Националните комисии за категоризация на филми;
2. Обсъждане и приемане на изменения и допълнения на Устройствения правилник на ИА "Национален филмов център";
3. разни.

След обсъждане Националният съвет за кино прие следните

РЕШЕНИЯ :

По точка 1 от дневния ред:

За членове на съставите на Националната комисия за категоризация на филми, след обсъждане и във връзка с чл.18, ал.3, т.3 от Устройствения правилник на ИА "Национален филмов център" бяха определени:

- I-ви състав: Божидар Манов, Екатерина Лимончева, Петър Тодоров;
- II-ри състав: Георги Ангелов, Огнян Гелинов, Димитър Кабаиванов;
- III-ти състав: Валентина Илкова, Искра Божинова, Калинка Стойновска;
- IV-ти състав: Светла Христова, Пенка Момчилова, Гергана Фъркова;
- V-ти състав: Виолета Цветкова, Борис Нешев, Людмила Дякова;
- VI-ти състав: Геновева Димитрова, Вера Найденова, Виктор Чичов;
- VII-ми състав: Боряна Матеева, Петя Александрова, Григор Чернев;
- VIII-ми състав: Иван Терзиев, Гергана Даковска, Ирина Иванова

Решението е прието с 9 галаса "за", "против" и "въздържал се" – няма;

По точка 2 от дневния ред:

§1. В чл.1 след думата "както" се добавя думата "правомоощията"

§2. Създават се нови членове 4а, 4б и 4в със следния текст:

Чл. 4а. (1) Средствата, набрани по чл. 4 се разходват по реда на чл.18, ал.2 от Закона за филмовата индустрия за:

1. държавно подпомагане, предоставяно под формата на преки безвъзмездни средства за проекти в областта на производството, промоцията, разпространението и показ на български филми и на филми, създадени при условията на копродукция с държави, страни по Европейската конвенция за кинематографската копродукция, съставена в Страсбург на 2 октомври 1992 г. (ратифицирана със закон - ДВ, бр. 30 от 2004 г.) (ДВ, бр. 86 от 2004 г.), и с държави, с които Република България има сключени спогодби в областта на филмовата индустрия;
2. членски внос в международни организации, фондове и програми в областта на филмовата индустрия, в които членува Република България;
3. издръжка на агенцията

Чл. 4б. (1) Допустими за държавно подпомагане по чл.4а, т.1 са проекти:

1. в областта на производството, съгласно чл.28, ал.1 от Закона за филмовата индустрия, отговарящи на изискванията на приложение № 1;
2. за разпространение, съгласно чл.32, ал.3 и 4 от Закона за филмовата

- индустрия, отговарящи на изискванията на приложение № 2;
3. за показ, съгласно чл.32, ал.2 и 5 от Закона за филмовата индустрия, отговарящи на изискванията на приложение № 3;
 4. за промоция, съгласно чл. 34 от Закона за филмовата индустрия, отговарящи на изискванията на приложение № 4;

Чл. 4в. (1) Недопустими за държавно подпомагане по чл.4а, т.1 са проекти:

1. на физически и юридически лица:
 - а) неписани в регистъра по чл.19, ал.1 от Закона за филмовата индустрия;
 - б) имат просрочени задължения към агенцията по действащ договор към датата на кандидастване;
 - в) имат просрочени данъчни или осигурителни задължения към държавата;
 - г) ако отговарят на критериите по националното законодателство, за да бъде обект на процедури по обявяване в несъстоятелност;
 - д) на които собствениците им са притежатели или са притежавали капитала на трети физически и юридически лица имащи просрочени задължения към агенцията или държавата;
2. с участието на:
 - а) изпълнителния директор, служителите на агенцията и свързани с тях лица;
 - б) с участието на членовете на консултативно-експертните органи по чл.8, ал.1, т. 2 и 5 от Закона за филмовата индустрия, както и свързани с тях лица;
 - в) разпоредбите на букви "а" и "б" се прилагат и в случаите, когато не е изтекла една календарна година до датата на кандидатстване от датата на прекратяване на функцията им по букви "а" и "б".
3. които проповядват насилие, верска, расова или етническа нетърпимост или съдържат порнография

§3. В чл.5, ал.5, т.17 думата "длъжностните" се заменя с "длъжностни".

§4. В чл.10, т.31 се заличава текста: "на заинтересувани лица и организации";

§5. В чл.14 се правят следните изменения и допълнения:

1. в ал.2 след текста "органи по ал. 1," се добавя текста: "т.1, 2 и 4." и текста: "с изключение на представителите на агенцията" се заличава, като алинея 2 придобива следната редакция: "Членовете на органите по ал. 1, т.1, 2 и 4-не са служители на агенцията.";
2. в ал.4 след текста "органи по ал. 1," се добавя текста: "т. 2 и 5"; *и организацията*
3. в ал.5 в края на досегашния текст се поставя запетая и добавя текста: "както и да участват под каквато и да е форма в бъдещата реализация на проекти разглеждани от тях";
4. създават се нови алинеи 6 и 7 със следния текст:

"(6) Три месеца преди изтичане на мандата на консултативно-експертните органи по ал.1, професионалните сдружения и юридическите лица с нестопанска цел в областта на филмовата индустрия представят в агенцията следните документи:

1. удостоверение издадено от компетентен орган за актуалното им

състояние;

2. списък на членовете им;
3. справка за дейността им през последната година.

(7) Изпълнителният директор на агенцията предоставя получените документи по ал.6 на министъра на културата за оповестяване на списък, съгласно чл.14, ал.1 от Закона за филмовата индустрия.”

5. досегашната ал.6 става ал.8.

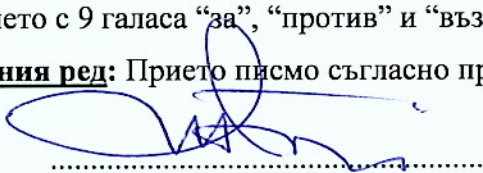
§6. В чл.15 се правят следните изменения и допълнения:

1. да се създаде нова алинея 2 определяща преждевременното освобождаване на член на Националния съвет за кино – текста да се разгледа на следващите заседания;
2. досегашната ал.2 да стане ал.3 и в нея се правят следните изменения:
 - а) т.1 придобива следната редакция: “1. (изм. - ДВ, бр. 51 от 2005 г., в сила от 21.06.2005 г., изм. - ДВ, бр. 14 от 2006 г., в сила от 14.02.2006 г.) разработва и предлага на министъра на културата чрез изпълнителния директор на агенцията Национална детайлизирана програма за развитие на филмовата индустрия за календарната година по т.2 от тази алинея”;
 - б) създават се нови точки 6, 7 и 8 със следния текст:
 6. обсъжда изпълнението на бюджета на агенцията.
 7. приема и изменя методика за определяне на среднестатистическите бюджети, съгласно §1., т. 14, 15 и 16 от Закона за филмовата индустрия и я предлага за утвърждаване от изпълнителния директор.
 8. съгласно методиката по т.7, ежегодно приема максимално допустимия размер на отпусканите безвъзмезни средства за всеки вид филмови проекти, проекти за разпространение, показ и промоция и ги предлага за утвърждаване от изпълнителния директор.”
3. досегашната ал.3 става ал.4 като в края на досегашния текст се поставя запетая и добавя текста: “но не по-малко от един път месечно”;
4. досегашната ал.4 става ал.5;
5. досегашната ал.5 става ал.6 и думите: “една седмица” се заменят с думите “три дни”;
6. досегашната ал.6 става ал.7 и числото “3/4” се заменя с числото “2/3”;
7. досегашната ал.7 става ал.8 и придобива следната редакция: “(8) Решенията се вземат с обикновено мнозинство от присъстващите членове.”
8. досегашната ал.8 става ал.9;
9. досегашната ал.9 става ал.10 и текста: “с изключение на представителя на агенцията” се заличава.

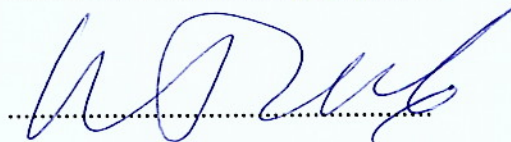
Решението е прието с 9 галаса “за”, “против” и “въздържал се” – няма;

По точка 3 от дневния ред: Прието писмо съгласно приложение №1

Галина Тонева
Съпредседател



Проф. Иван Георгиев
Съпредседател



Проф. Анри Кулев

Д-р Диана Андреева

Илия Костов

Христо Христов

Иван Павлов

Александър Бъчваров

Проф. Иван Ничев

Георги Чолаков