

**ПРОТОКОЛ № 01**

**от 20 февруари 2017г.**

Днес, 20 февруари 2017 г., се проведе заседание на Финансовата комисия по реда на чл.17 на Устройствения правилник на ИА "НФЦ" в изпълнение на заповед № 05/07.02.2017 г. на изп.директор, чл.17, т.1 на ЗФИ и във връзка с т.14, 15 и 16 на § 1 от Допълнителните разпоредби на ЗФИ.

Заседанието се проведе в присъствието на: Маргарита Стефанова – секретар, Биляна Томова (АФП/АБФП/АБНП), Симеон Касабов (БНТ), Георги Владимиров (МК), Емил Топузов (АБО/СБФЗ), Иван Милков (СБФД), Борил Мечков (АФП/АБФП/АБНП).

На това заседание Комисията разгледа изготвените от Агенцията средностатистически бюджети за игрален, документален и анимационен филм по данни за 2016г.

Комисията констатира следното:

1. Средностатистическите бюджети за игрален, документален и анимационен филм са съставени в съответствие с общите изисквания на §1, т.14, 15 и 16 на Допълнителните разпоредби на ЗФИ.
2. Изчисленията са направени на базата на отчетените разходи за завършените филми и бюджетните разходи на филмите в производство в два раздела със средни стойности за всеки вид филми. Към получените средностатистически производствени разходи е добавена стойността, изчислена по официалния индекс на инфлацията за 2016 г., като за игралните филми е добавена и стойността на разходите за реклама и промоция.
3. Средностатистическите разходи за игрален филм са изчислени за филми, които са завършени и са били в производство в периода 01.01.-31.12.2016г. Определението в §1, т.14 визира времетраене над 90 минути и оригинален носител 35мм. филмова лента, което не позволява да се направят представителни статистически изчисления, тъй като за периода няма филм, който да отговаря на изискването за 35 мм оригинален носител. Изискването за заснемане на 35мм филмова лента не отговаря на съвременните стандарти в технологията на производство на игрални филми, да премине на HD (висока резолюция и електронен носител). По тези съображения Комисията приема избраната методика, която дава достатъчно точен израз на средностатистическата стойност за игрален филм. Комисията препоръчва на ИА "НФЦ" да предприеме действия за промяна на определението в §1, т.14 на Допълнителните разпоредби на ЗФИ.
4. Средностатистическите разходи за документален филм са изчислени за всички филми, които са завършени и са били в производство в периода 01.01.-31.12.2016г. Определението в §1, т.15 визира времетраене над 60 минути и оригинален носител 35мм., което не позволява да се направят представителни статистически

Маргарита Стефанова/секретар/.....

Биляна Томова.....

Борил Мечков.....

Георги Владимиров.....

Емил Топузов.....

Иван Милков.....

Симеон Касабов.....

## ФИНАНСОВА КОМИСИЯ към ИА НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР

изчисления, тъй като за периода няма филм, който да отговаря на изискването за 35 мм оригинален носител. Изискването за заснемане на 35мм филмова лента не отговаря на съвременните стандарти в технологията на производство на документални, а и на игрални филми, да премине на HD (висока резолюция и електронен носител). По тези съображения Комисията приема избраната методика, която дава достатъчно точен израз на средностатистическата стойност за документален филм. Комисията препоръчва на ИА "НФЦ" да предприеме действия за промяна на определението в §1, т.14 и т.15 на Допълнителните разпоредби на ЗФИ.

5. Средностатистическите разходи за анимационен филм са изчислени на базата на отчетените разходи за завършените филми и бюджетните разходи на филмите в производство за предходната година. Определението в §1, т.16 визира една минута екранно време анимация, заснета на 35-мм филмова лента, което не позволява да се направят представителни статистически изчисления, тъй като за периода няма филм, който да отговаря на изискването за 35 мм оригинален носител. Финансовата комисия отбелязва, че това не отговаря на съвременните стандарти в технологията на производство на анимационни филми и практиката показва все по-рядко използване на така наречения традиционен метод на производство, в т.ч. и почти 100% отказване от 35-мм филмов носител. В тази връзка, Комисията приема избраната методика, която дава достатъчно точен израз на средностатистическата стойност за анимационен филм и препоръчва на ИА "НФЦ" да предприеме действия за промяна на определението в §1, т.16 на Допълнителните разпоредби на ЗФИ.

6. Финансовата комисия констатира, че спрямо предишни отчетни години, нараства броя на филмови продукции с удължен производствен срок – спрямо първоначално утвърдения.

Във връзка с направените констатации и изразеното становище Финансовата комисия приема следното

### РЕШЕНИЕ:

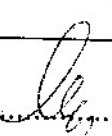
1. Приема средностатистическите бюджети за игрален, документален и анимационен филм по избраната методика.

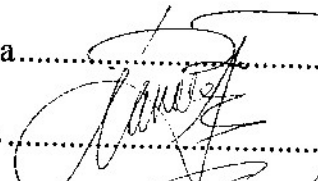
2. Приема средностатистически бюджет за игрален филм в размер на 1 398 847 лв.

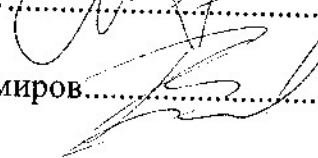
3. Приема средностатистически бюджет за документален филм в размер на 130 044 лв.

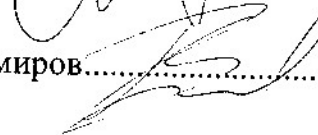
4. Приема средностатистически бюджет за анимационен филм /за една минута/ в размер на 11 815 лв.

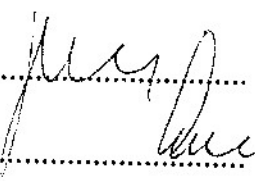
5. Препоръчва на изпълнителния директор на ИА "НФЦ" да предприеме действия за промяна на определенията в §1, т.14, т.15 и т.16 на Допълнителните разпоредби на ЗФИ, както и на редица други разпоредби в Закона и УП, за да бъдат изпълнени изискванията, съгласно Решение от 02.08.2012 година на Европейската комисия за нотификация съгласно чл.297 от Договора за функционирането на ЕС и предоставяне на държавна помощ SA.30569 (NN33/2010) – България, схема за помощ на българската филмова индустрия.

Маргарита Стефанова/секретар/ .....

Биляна Томова.....

Борил Мечков.....

Георги Владимиров.....

Емил Топузов.....

Иван Милков.....

Симеон Касабов.....