

критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино										средна оценка	
	Явор Калъчев	Бойко Кънев	Весела Данчева	Йоана Атанасова	Красимир Иванов	Надежда Михайлова	Настимир Цачев	Николай Димитров	Христо Караванов			
чл.27, ал.1, т.1, - значимост и трактовка на темата (10)	8	9	6	8	9	8	8	8	8	8	8	8,143
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	7	8	5	6	8	9	6	8	8	8	8	7,286
чл.27, ал.1, т.1 - терон и декори (изобразително решение) (10)	8	6	6	6	9	9	7	7	8	8	8	7,286
чл.27, ал.1, т.1 - анимационна технология (4)	3,5	3	3	4	4	4	3	3,5	3,5	3,5	3,5	3,500
чл.27, ал.1, т.1 - оригиналност на сюжета (6)	5,5	5	3	4	4	5	4	4,5	5	5	5	4,500
чл.27, ал.1, т.2 - анимиране на движенето (10)	9	8	7	10	9	9	6	8	2	2	2	8,000
чл.27, ал.1, т.2 - жанрова и стилистична определеност (4)	3	2,5	3	4	4	4	3,5	3,5	3	3	3	3,429
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3	1	2,5	2	3,5	3,5	3	3,5	3,5	3,5	3,5	3,000
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	2,5	2,5	3	3	2,5	3	2	3	3	3	2,714
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3	3	3	5	4,5	4,5	3	4	4	4	4	3,714
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предидни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4,5	4	1	5	4	3,5	4,5	3,5	4,5	3,5	4,5	4,071
чл.27, ал.1, т.5 - признание на предидни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	5,5	4	2	5	5	4	4,5	5,5	6,5	6,5	6,5	4,786
Обща оценка:	62,50	56,00	44,00	62,00	67,00	66,00	55,50	61,00	59,00	60,429	60,429	533,00

Подписи:



ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ:

Човекът кажи

18A014

сц. Иван Веселинов, реж. Пламен Николов, прод. ЕТ Ен Филмс продакшънс - Антония Николова

критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино										средна оценка
	Явор Калъчев	Бойко Кънев	Весела Данчева	Йована Атанасова	Красимир Иванов	Надежда Михайлова	Настимир Дачев	Николай Димитров	Христо Караванов		
чл.27, ал. 1, т.1, - значимост и трактовка на темата (10)	8	7	10	10	9	10	8	8	9		8,857
чл.27, ал. 1, т.1 - драматургична структура (10)	5	3	9	10	8	9	9	9	9		8,286
чл.27, ал. 1, т.1 - герои и декори (изобразително решение) (10)	6	4	9	10	10	9	8	8	9		8,429
чл.27, ал. 1, т.1 - анимационна технология (4)	3	3	3,5	4	4	4	3	3,5	3		3,429
чл.27, ал. 1, т.1 - оригиналност на сюжета (6)	2	3	5,5	6	6	6	5,5	5,5	5,5		5,286
чл.27, ал. 1, т.2 - анимирате на движението (10)	8	2,5	9	10	8	9	7	9	2		7,500
чл.27, ал. 1, т.2 - жанрова и стилистична определеност (4)	3	2	4	4	4	4	3	3,5	3,5		3,571
чл.27, ал. 1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3	0,5	4	2	3,5	3,5	3	3,5	3,5		3,143
чл.27, ал. 1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2	2	2	3	2,5	2,5	2	2,5	3		2,357
чл.27, ал. 1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	3	5	3	5	4,5	4,5	2,5	4	4,5		4,071
чл.27, ал. 1, т.5 - признание на предидущи поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	3	3	3	5	4	3,5	2,5	4	4,5		3,571
чл.27, ал. 1, т.5 - признание на предидущи поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	4	6	4	7	5,5	5	4	5	6,5		5,143
Обща оценка:	50,00	41,00	66,00	76,00	69,00	70,00	57,50	65,50	63,00		63,643

Подписи:

(Handwritten signatures and initials)

критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино										средна оценка
	Явор Калчев	Бойко Кънев	Веселин Данчева	Йована Атанасова	Красимир Иванов	Надежда Михайлова	Настимир Цачев	Николай Димитров	Христо Караванов		
чл.27, ал.1, т.1, - значимост и трактовка на темата (10)	9	4	9	8	8	7	8	4	9		7,571
чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	9	6	10	7	8	8	8	2	9		7,857
чл.27, ал.1, т.1 - герои и декори (изобразително решение) (10)	9	7	10	8	8	9	7	3	10		8,286
чл.27, ал.1, т.1 - анимационна технология (4)	3,5	3	4	4	3,5	4	3,5	1,5	4		3,643
чл.27, ал.1, т.1 - оригиналност на сюжета (6)	5,5	2,5	5,5	3	5	5,5	4	2	5,5		4,429
чл.27, ал.1, т.2 - анимирате на движението (10)	9	6	9	10	10	9	9	3	9		8,714
чл.27, ал.1, т.2 - жанрова и стилистична определеност (4)	3,5	2	4	4	4	4	3,5	1,5	4		3,571
чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3,5	2	3,5	2	4	3,5	3	2	4		3,071
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	1,5	2,5	3	3	3	2,5	1,5	3		2,571
чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4,5	3	5	5	5	4,5	4	2	5		4,429
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецизни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4,5	2	4,5	5	5	4,5	4,5	2	5		4,286
чл.27, ал.1, т.5 - признание на прецизни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	6,5	3	6,5	7	6,5	6,5	6,5	2	6,5		6,000
Обща оценка:	70,00	42,00	73,50	66,00	70,00	68,50	63,50	26,50	74,00		64,429

Подписи:

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино										Средна оценка
	Явор Калъчев	Бойко Кънев	Весела Данчева	Йована Атанасова	Красимир Иванов	Налижда Михайлова	Настимир Дачев	Николай Димитров	Христо Каравянов		
Чл.27, ал.1, т.1 - значимост и трактовка на темата (10)	8	8	6	10	8	7	6	5	9		7,429
Чл.27, ал.1, т.1 - драматургична структура (10)	6	9	6	10	8	7	7	4	9		7,429
Чл.27, ал.1, т.1 - герои и декори (изобразително решение) (10)	8	8	7	10	8	7	6	3	9		7,571
Чл.27, ал.1, т.1 - анимационна технология (4)	3,5	4	3	4	4	4	3,5	2,5	3,5		3,643
Чл.27, ал.1, т.1 - оригиналност на сюжета (6)	4,5	5	3	5	4	4	3,5	4	5		4,286
Чл.27, ал.1, т.2 - анимиране на движението (10)	4	9	8	10	8	9	9	5	8		8,000
Чл.27, ал.1, т.2 - жанрова и стилистична определеваемост (4)	3,5	3	3	4	4	4	3,5	2,5	3,5		3,500
Чл.27, ал.1, т.2 - зрителски потенциал (4)	3,5	2	3	2	4	3,5	3	2,5	3,5		3,000
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на продуцента (3)	2,5	2	2	3	2,5	3	2,5	2	2		2,357
Чл.27, ал.1, т.5 - професионален опит на режисьора (5)	4,5	4	4	5	4,5	3,5	4	2	4		4,071
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на предпипни поне две произведения на продуцента от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (5)	4,5	4	3	5	4,5	3	4,5	2,5	4,5		4,000
Чл.27, ал.1, т.5 - признание на предпипни поне две произведения на режисьора от зрителите, на международни фестивали и номинации на професионални сдружения и организации (7)	6	5	4	7	6,5	3,5	5	2,5	6		5,143
Обща оценка:	58,50	63,00	52,00	73,00	66,00	58,50	57,50	37,50	67,00		60,429

Полписи:

