



Google Arts & Culture

Belajar di Mana Saja: Batik

Bekerja Sama dengan



Yuda Nugradi, Making Batik In Indonesia.

Dipersembahkan untuk Anda oleh Google Arts & Culture bermitra dengan organisasi berikut:



Cara menggunakan materi pelajaran ini

Materi ini akan membawamu ke sebuah perjalanan seru dengan berbagai konten online yang menarik. Kamu tidak perlu mencetaknya.

Materi ini cocok untuk siapa saja, tetapi idealnya untuk anak usia 11-14 tahun. Walau belajar bersama orang tua, guru, atau teman-temanmu tentu akan menyenangkan, perjalanan ini kami desain untuk dapat kamu lakukan sendiri. Ada beberapa jenis pertanyaan yang harus kamu jawab: bisakah kamu mempelajari, menjelajahi, dan berkreasi? Pasti bisa.

Bertanyalah kepada orang tua atau guru kalau perlu. Gunakan tablet, komputer, atau ponsel dan kamu bisa membuka materi ini di mana saja asalkan ada koneksi internet dan browser.

Materi ini terbagi menjadi 2 bagian:

Bagian 1 - Batik: 60 menit

Bagian 2 - Pengetahuan Ekstra: 45 menit

Kamu akan menemukan berbagai petunjuk nanti:



Informasi bermanfaat untuk memandumu dalam belajar.



Hal-hal yang perlu kamu tonton, baca, pelajari, dan buat.



Waktu aktivitas digital. Selesaikan kuis dan jelajahi.



Perkiraan waktu untuk menyelesaikan setiap bagian.



Jelajahi konten online. Tonton video atau cerita, atau lihat dan pelajari detail gambar.



Waktu aktivitas. Di sini kamu bisa mendesain, membuat, dan menulis sesukamu.



Headphone untuk mendengarkan video dan audio.



Yang dibutuhkan

Alat dan bahan yang kamu perlukan untuk Belajar di Mana Saja



Kertas bekas



Gunting



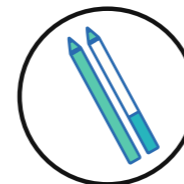
Kuas dan cat



Buku catatan



Tablet atau komputer



Pulpen dan pensil

Selamat Datang di **Belajar di Mana Saja: Batik**

Dalam materi Belajar Di Mana Saja ini, kamu akan belajar segala hal tentang batik. Usianya sudah lebih dari 2.000 tahun. Bentuk seni budaya yang menakjubkan ini dibuat menggunakan lilin dan pewarna pada kain katun dan sutra oleh para perajin, khususnya di Indonesia. Lihatlah sendiri bagaimana titik dan garis dibuat untuk membentuk pola dan bagaimana lilin dipakai untuk memblokir warna (proses inilah yang disebut "membatik") dari bahan alami maupun kimia. Perajin mewarnai kain setelah membubuhkan lilin. Sebelum menambahkan warna lain, lilin dihilangkan terlebih dulu dengan mencelupkan kain ke air mendidih (langkah ini disebut "lorodan"). Ini dilakukan setiap berganti warna, sehingga menciptakan lapisan warna dan pola yang indah. Pelajari sejarah dan pentingnya batik, serta pelajaran yang bisa kita petik darinya tentang kehidupan kita saat ini dan kehidupan orang zaman dahulu. Kamu akan mencoba membuat batik sendiri. Bersiaplah untuk menjelajah...

Apa yang akan kamu lakukan?

1. Mencari tahu tentang misteri dan pentingnya batik. Apa itu batik? Siapa pembuatnya?
2. Menemukan fakta dan pengetahuan yang hanya diketahui sedikit orang tentang batik.
3. Melatih keterampilan dan teknik praktis.
4. Membuat desain batik sendiri.
5. Memecahkan teka-teki dan menjawab kuis untuk mempelajari batik lebih lanjut.



Kain Panjang 652, 2010, Galeri Batik YBI

Apa yang akan kamu pelajari?

1. Sejarah batik.
2. Bagaimana cerita, mitos, dan kepercayaan tertuang dalam kesenian batik.
3. Pengetahuan tentang nenek moyang dan pengaruh budaya kuno dalam pola-pola batik.
4. Bagaimana batik diwariskan dalam keluarga dan bagaimana simbol-simbolnya mencerminkan suatu kepercayaan.
5. Pentingnya batik dalam identitas budaya Indonesia.

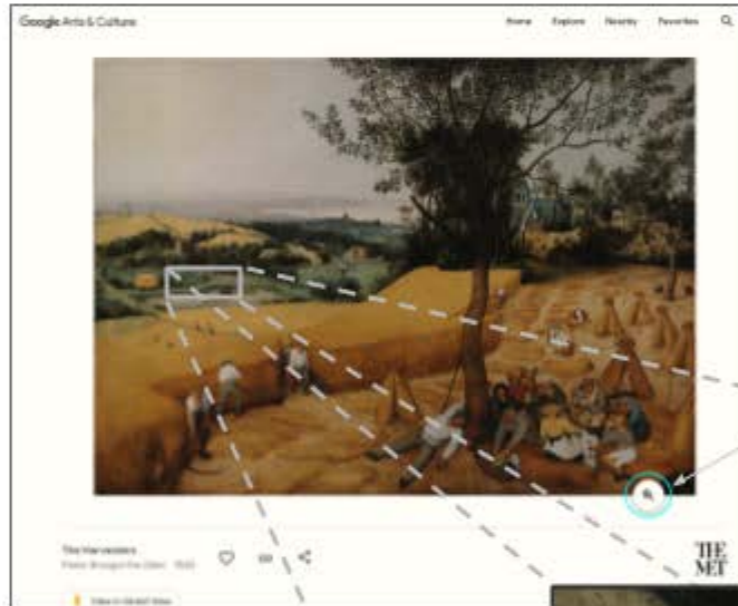
Setelah mempelajari materi ini, kamu diharapkan untuk bisa:

1. Menjelaskan dan mengenali ciri-ciri batik, termasuk prinsip dan tekniknya.
2. Memahami pentingnya batik dalam identitas budaya Indonesia.
3. Membuat desain batik sendiri, menggunakan teknik seni dan desain.

Vocabulary: nenek moyang, Bali, batik, bahan kimia, kode, titik, tidak berwujud, serat, geometris, kesehatan, Indonesia, Jawa, garis, motif, mitos, pola, filsafat, Ramayana, lorodan, keyakinan, cerita, Sumatra, simbolisme, tradisi, pewarna alami, lilin, menenun.

Ada satu lagi yang perlu kamu ketahui sebelum melanjutkan pelajaran. Gambar-gambar di Google Arts & Culture berukuran sangat besar. Jadi, kamu bisa menggunakan fitur zoom untuk melihatnya detail gambar bahkan hingga bekas goresan cantingnya.

Kamu tinggal mengklik link, klik ikon kaca pembesar, dan perbesar gambar dengan tuas zoom yang disediakan. Geser kotak putih ke mana saja untuk menjelajahi gambar. Berikut adalah contoh gambar Google Arts & Culture dan tuas zoom.



1. Click on the magnifying glass



2. Use the slider to zoom in. The white box can be dragged to different parts of the picture.

Zoom Slider



3. Explore art works in detail. Find hidden stories.



PT.Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan & Ratu Boko [PERSERO], "Shinta," a beautiful lady, Indonesia

Bagian 1



Bagian ini tentang apa?
Mempelajari Batik



Apa yang akan saya lakukan?
Menjelajahi sejarah batik
Melihat proses pembuatan batik
Menjelajahi perkembangan batik sejak zaman prasejarah
Mempelajari teknik seni yang digunakan dalam batik
Membuat desain batik sendiri



Berapa lama waktu yang dibutuhkan bagian ini?
60 menit



Kain Panjang Pagi Sore 626, 2000, Galeri Batik YBI

Pelajari pola, simbol, dan desain kerajinan khas Indonesia: batik.

Dengan menggunakan bahan dasar kain katun atau sutra putih, para perajin batik menciptakan kesenian tekstil indah yang diakui seluruh dunia. Perlu waktu enam bulan untuk menyelesaikan sebuah batik tulis, mulai dari penciptaan konsep awal. Titik demi titik, garis demi garis, dan waktu demi waktu berlalu. Perajin menciptakan karya seni kain yang mengekspresikan perasaan mereka. Batik menjadi karya seni yang bisa dikenakan, menunjukkan cerita diri.

Karena simbol, pola, dan desain memiliki makna tersembunyi, batik menjadi cara untuk menunjukkan asal seseorang, atau bahkan status sosialnya. Karena mengandung keyakinan spiritual dan budaya, kain batik tertentu juga dipercaya dapat menangkal kejahatan atau menyembuhkan orang sakit.

Pembuatan batik, yang berasal dari bahasa Jawa yang berarti "menggambar titik" atau selembar titik-titik, menggunakan proses pencelupan warna dan teknik rintang lilin.

Lilin dipanaskan dan dilukiskan pada kain dengan sangat mendetail sebagai penghalang agar bagian kain yang tertutup lilin tidak terkena bahan pewarna. Kain dicelupkan ke dalam satu bahan pewarna, kemudian dicelupkan ke air mendidih agar lilin terlepas. Setelah itu, kain dibatik lagi untuk dicelupkan ke bahan pewarna lain.

Dengan cara ini, para perajin membuat lapisan-lapisan warna dan pola yang mengandung kode rahasia dengan makna tersembunyi.



Pelajari lebih lanjut rahasia di balik motif dan simbol batik di [sini.](#)



PT.Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan & Ratu Boko [PERSERO].
RAMA AND SHINTA - A love story, Indonesia

Desain batik terdiri dari motif dan simbol dengan makna yang dalam bagi masyarakat Indonesia bahkan negara-negara tetangga. Indonesia adalah pusat dari sebuah tradisi mendongeng dan kepercayaan spiritual yang tersebar luas. Ini bisa kamu lihat dalam berbagai pola kain batik.

Perajin batik bercerita dengan kain karya mereka, berdasarkan legenda, mitos, kepercayaan, dan hikayat kuno.

Mendongeng adalah tradisi yang mengakar dalam budaya Indonesia. Misalnya, kisah cinta epik antara Pangeran Rama yang heroik dan istri setianya Sita dalam Ramayana ditulis dalam versi bahasa Indonesia sekitar tahun 870 M. Dalam cerita legenda ini, kita akan menemukan banyak perjalanan spiritual dan emosional dalam upaya untuk menemukan keseimbangan. Ini adalah elemen budaya Indonesia yang sangat penting.

Saat cerita Ramayana dipentaskan, unsur-unsur tersebut di atas tercermin dalam kostum para aktor dan penari. Mereka memakai beragam batik dengan desain yang menyimbolkan status, cinta, keseimbangan, dan kekuasaan.

Klik di [sini](#) untuk membuka cerita visual Rama, kisah cintanya, dan melihat para penampil dengan kostum batik yang memukau.



Kamu bisa langsung mampir ke tempat kerja para perajin Indonesia yang penuh dengan kain dan desain warna-warni melalui video yang dibuat oleh UNESCO saat batik ditambahkan ke daftar Warisan Budaya Takbenda pada tahun 2009.



Klik di [sini](#) untuk menonton.



Andre Tegar, Hand of women crafting batik in top side view, Semarang, Central Java/ Indonesia



[Klik di sini](#) untuk mengetahui lebih lanjut proses pembuatan batik yang indah oleh perajin di Indonesia.

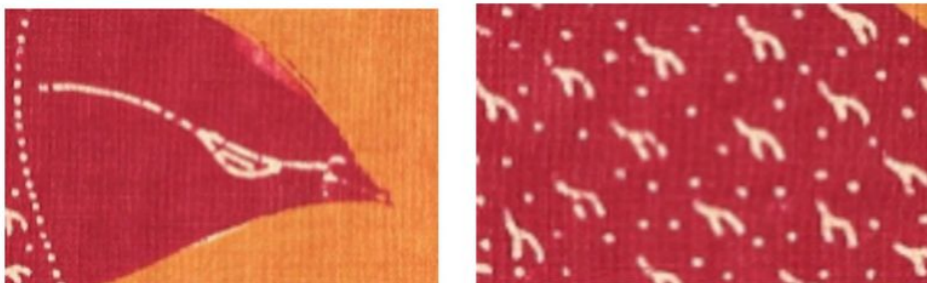


Everlasting Batik

How Batik is made



Jakarta Textile Museum, Kain Panjang, Indonesia



Sekarang, kita lihat apa yang membuat batik begitu istimewa sebagai bentuk seni.

Seni memainkan peran penting dalam semua kebudayaan manusia, dan karya seni terkadang mencatat sejarah, spiritualitas, dan budaya dengan cara yang unik. Itulah alasan batik dinyatakan sebagai Warisan Budaya Takbenda yang istimewa dan penting oleh UNESCO

Bagaimana batik dibuat?

Keahlian hanya bisa dicapai dengan berlatih, dan membatik membutuhkan banyak kesabaran dan latihan. Ini adalah seni yang harus dikerjakan dengan pelan-pelan, berhati-hati, dan tekun.

Terkadang mengerjakan sesuatu dengan perlahan dan berfokus pada sebuah aktivitas sederhana bisa bermanfaat untuk kesehatan, perasaan, dan pikiranmu.

Membuat batik bisa membantumu menenangkan diri.

Apa kamu melihat titik, garis, dan bentuk pada burung ini?

Ada banyak variasi kreatif yang bisa kamu buat hanya dengan menggunakan titik dan garis sederhana seperti ini.

Batik biasanya menggunakan motif-motif kuno, yang seringkali diturunkan melalui garis keluarga. Mereka menggunakan citra dari hal-hal yang ada di sekitar perajin, seperti burung, bunga, dan laut.

Lihatlah sekitarmu hari ini. Apa yang kamu lihat? Apa yang kira-kira bisa menginspirasi, andaikan kamu seorang perajin batik?



[Klik di sini](#) untuk menguak simbol-simbol tersembunyi pada kain batik yang awalnya dirancang untuk keluarga kerajaan. Amati keseluruhan polanya, buka layar penuh, jelajahi, dan lihat lebih dekat. Apa kamu bisa melihat garis dan bentuk yang berulang pada motif 'kawung', dan burung garuda?





Waktunya kuis! [Klik di sini](#) untuk melihat hal-hal yang telah kamu pelajari tentang batik.



Waktunya beraktivitas! Buat motif batikmu sendiri (sebaiknya buat di atas kertas atau menggunakan tablet). Kami akan memberikan beberapa panduan tentang bentuk-bentuk yang umum ditemukan pada batik.



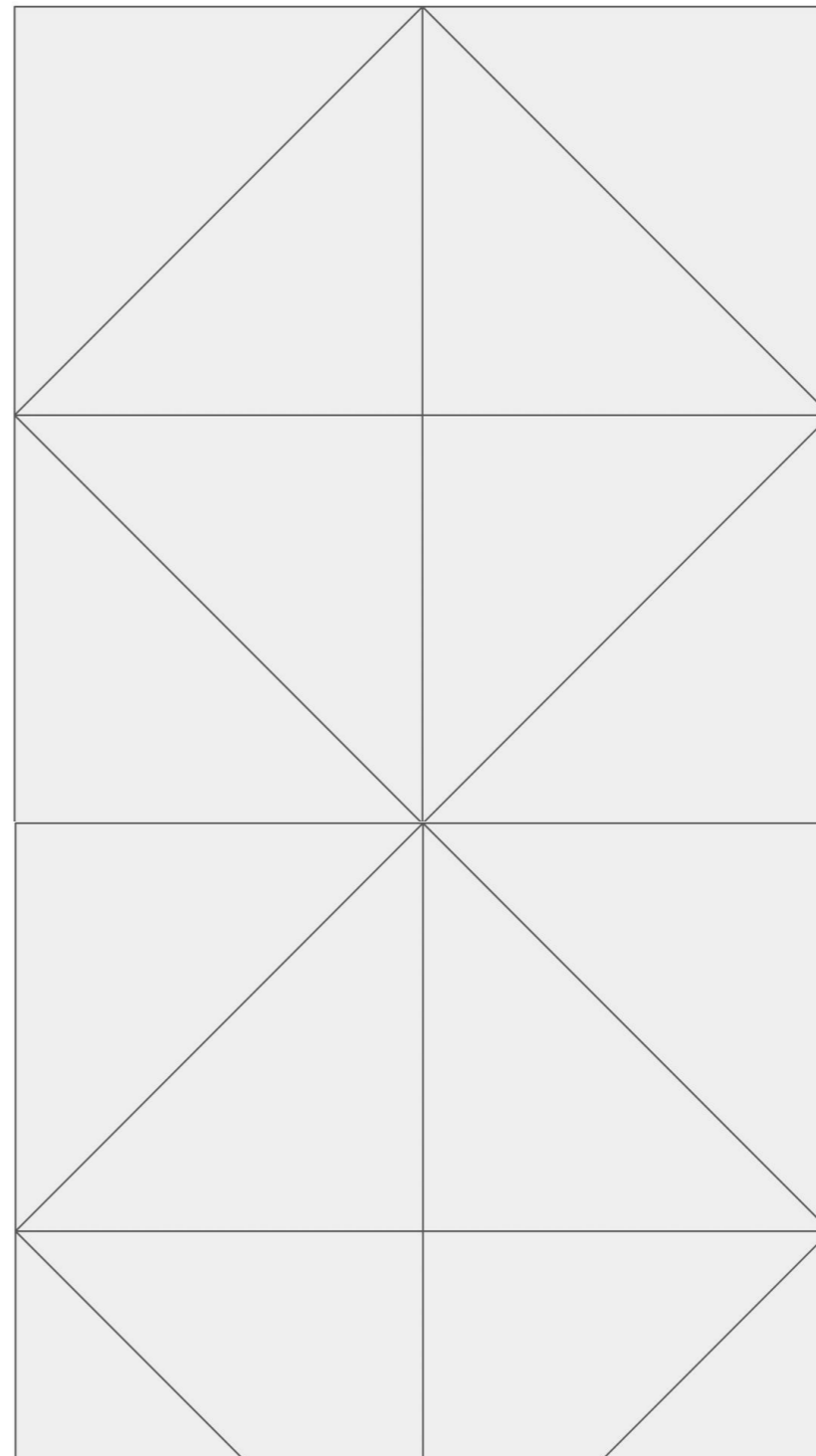


Batik tambal merupakan gabungan dari motif yang berbeda-beda.

Berasal dari Jawa Tengah, diyakini bahwa batik tambal memiliki kekuatan spiritual untuk menyembuhkan. Batik tambal seringkali diselimutkan pada seseorang yang sedang sakit.

Kata 'tambal' bisa berarti menambal atau memperbaiki sesuatu.

Begitu selesai dibuat, batik tambal dianggap dapat menangkal keburukan.



Salin dan isi bagian segitiga sebanyak yang kamu inginkan, dengan pola atau motif berbeda sesukamu.

Kamu juga bisa meminta teman dan orang tuamu untuk mengisikan segitiga.

Kumpulkan dan susun segitiga tersebut di atas selembar kertas untuk dijadikan kolase batik tambal.



Seperti yang sudah kamu lihat, beberapa simbol batik seperti [motif kawung](#) seperti ini dulunya hanya diperuntukkan bagi bangsawan Jawa

Setiap motif dan corak memiliki makna masing-masing. Misalnya, dalam filosofi Jawa, simetri motif kawung bersumber dari bentuk buah pohon palem yang disebut aren yang tumbuh di Pulau Jawa. Pohon ini (*Arenga pinnata*) memiliki akar yang kuat, getahnya menghasilkan pemanis yang enak, daunnya baik untuk dijadikan atap rumah, dan buahnya bagus untuk kesehatan. Orang Indonesia memanfaatkan setiap bagian dari pohon aren.

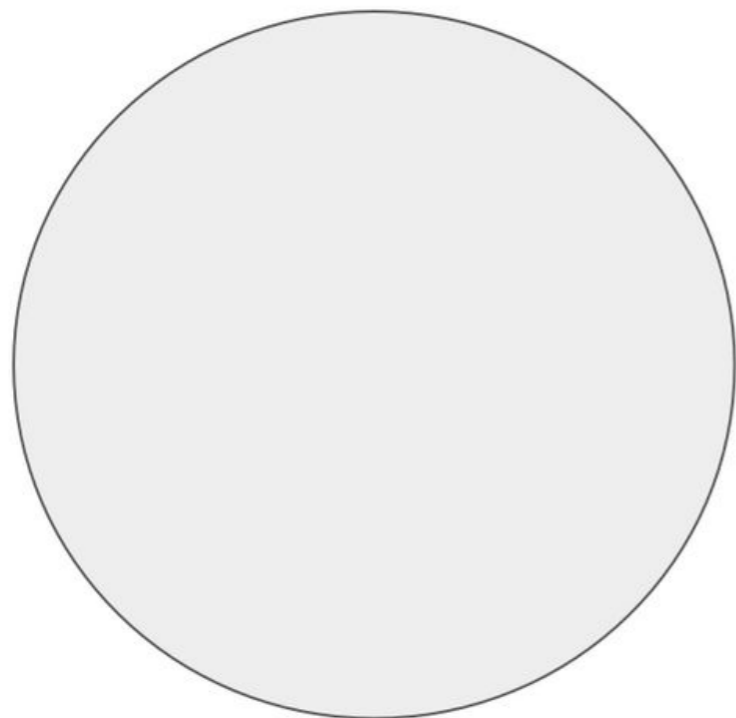
Batik ini terbuat dari bentuk-bentuk geometris yang disusun seimbang secara matematis. Keseimbangan dalam hidup adalah hal penting dalam filsafat Jawa. Harapannya, pemakai batik kawung dapat hidup seperti pohon aren: setiap tindakannya membawa kebaikan dan keseimbangan bagi dunia.



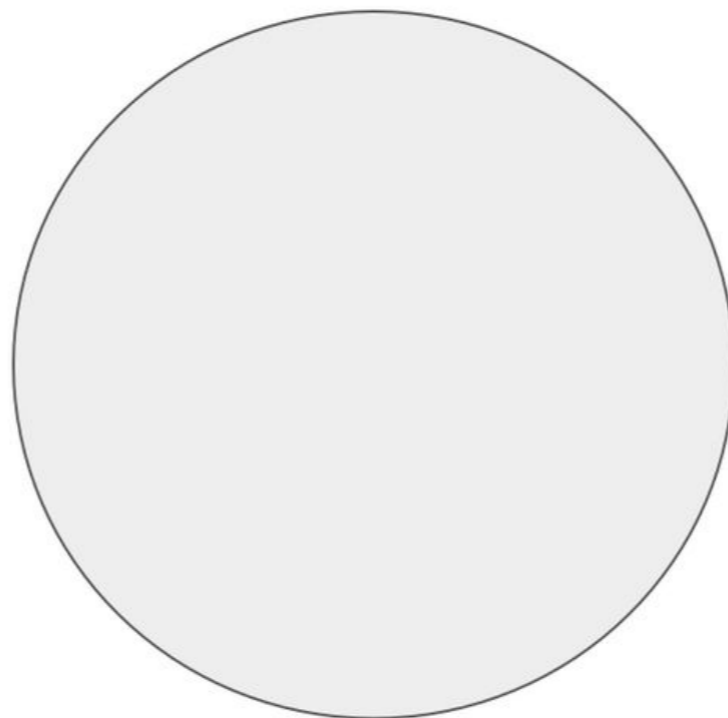


Sekarang pilih jenis tanaman atau buah yang paling kamu suka.

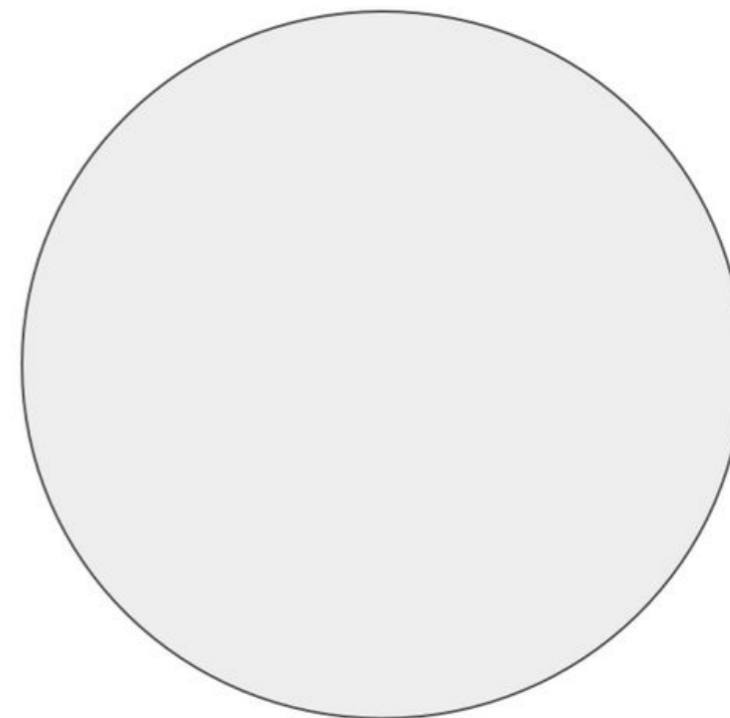
Buat sendiri sketsa motif batik berdasarkan bentuk dan warna tanaman atau buah itu.



Buat sketsa inspirasimu



Rancang motif
berdasarkan inspirasimu



Warnai motifmu

Pertanyaan untuk Bagian 1

Ayo kita selesaikan bagian ini dengan beberapa pertanyaan. Dengan Mempelajari, kamu mengetahui dan mengingat. Dengan Menjelajahi, kamu benar-benar memahami dan memikirkan. Dengan Berkreasi, kamu bisa mengetahui, memahami, mengingat, menganalisis, dan menciptakan sesuatu yang keren dengan pengetahuan barumu.

Mempelajari:

Apa dua unsur dasar batik?

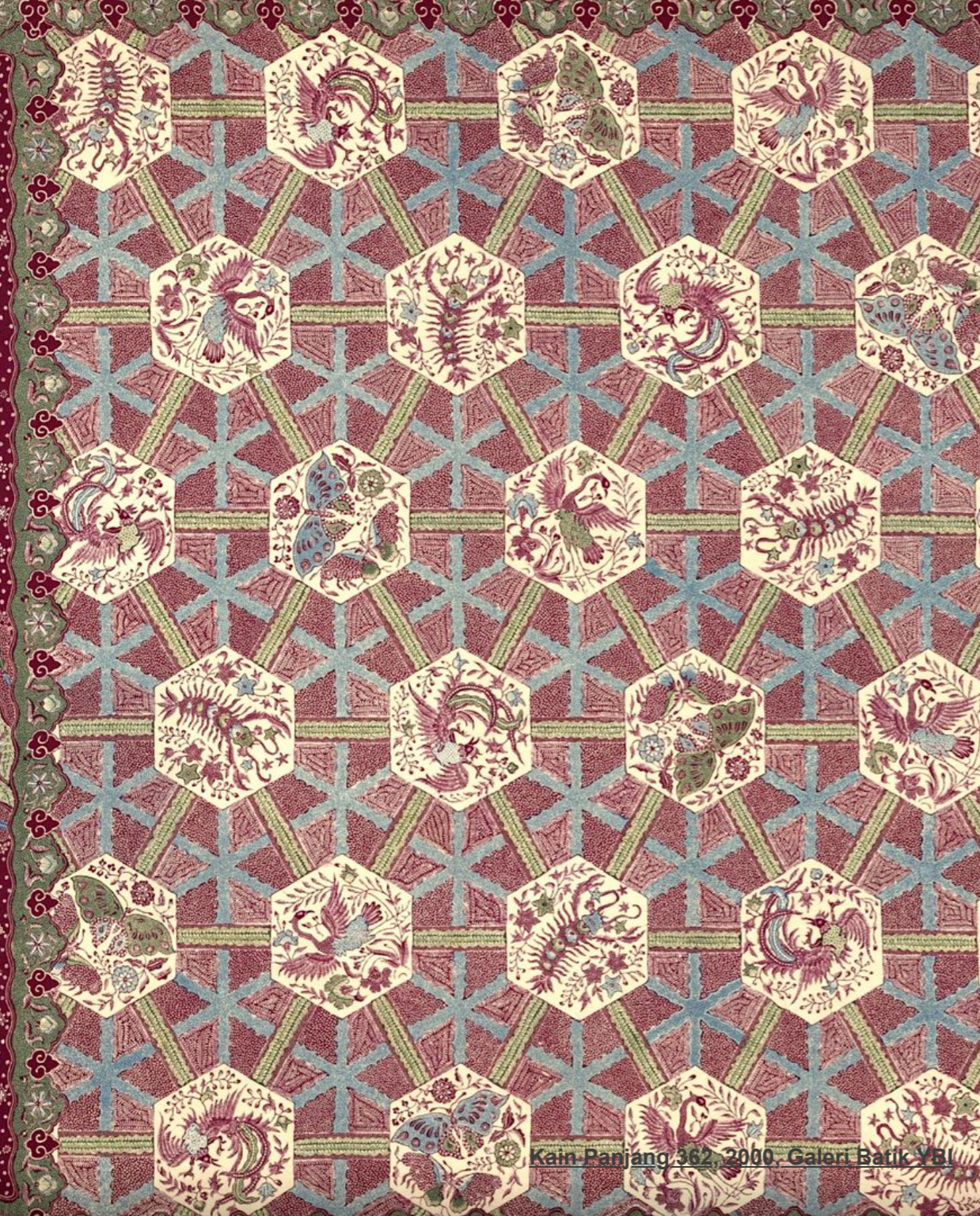
Menjelajahi:

Bagaimana cara kerja proses rintang lilin dalam membatik?

Berkreasi:

Seperti apa motif batik yang akan kamu buat dan mengapa?





Kain Panjang 362, 2000, Galeri Batik YBI

Bagian 2



Bagian 2 ini tentang apa?
Pengetahuan Ekstra



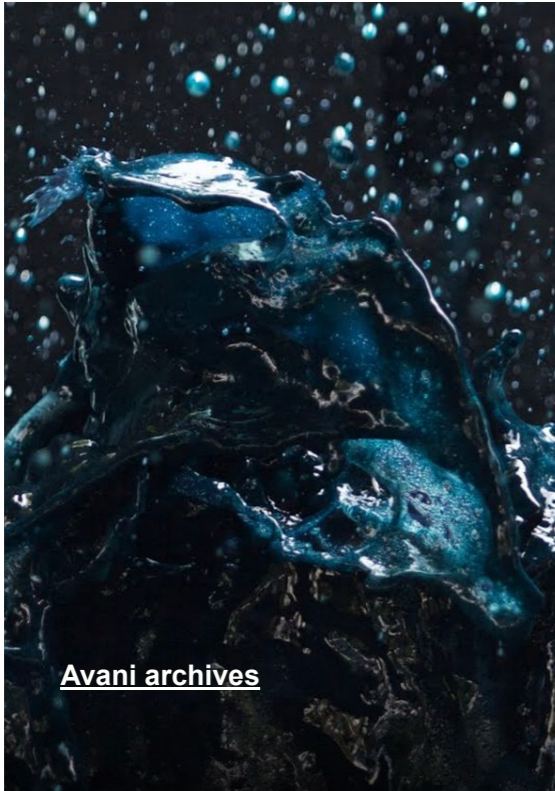
Apa yang akan saya lakukan?
Menjelajahi lebih jauh pewarna kain dan teknik yang digunakan
Mempelajari berbagai inovasi modern dalam batik
Memahami pengaruh batik pada bentuk seni lainnya



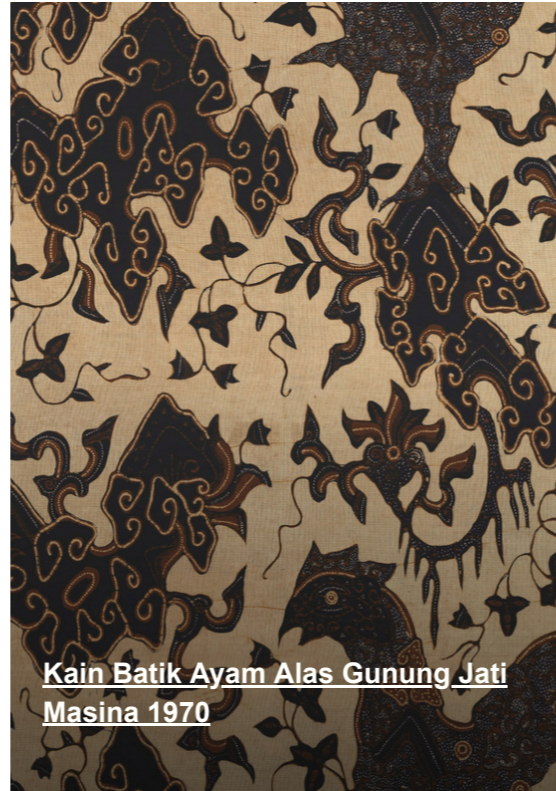
Berapa lama waktu yang dibutuhkan bagian ini?
45 menit



Cari tahu tentang beberapa alat dan inovasi yang membantu perajin batik modern dalam berkarya dan membawa batik ke abad 21.



[Klik di sini](#) untuk mempelajari pewarna yang digunakan.



[Klik di sini](#) untuk mempelajari bahan kain, misalnya katun.



[Klik di sini](#) untuk mempelajari inovasi baru seputar batik dan desain



Pencarian kata

Temukan kata-kata yang tersembunyi pada kisi-kisi, baca dari kiri ke kanan, dari atas ke bawah, atau secara miring.

Central Java

Geringsing

Abaca fiber

Weaving

Songket

Tritik

Ikat

Indigo

Batik

Bali ✓

Z	A	D	B	D	I	N	B	K	X	S	C	P	U	V
B	N	C	A	B	A	C	A	F	I	B	E	R	M	L
A	Z	M	E	V	Z	Z	E	C	Y	T	R	K	E	B
L	D	P	U	N	O	N	L	P	P	W	L	N	K	A
I	T	G	B	Q	T	T	I	V	E	M	O	R	K	R
G	S	L	A	W	X	R	R	I	K	A	T	M	I	Z
M	I	W	T	N	T	J	A	I	N	F	L	H	N	S
B	T	E	I	C	Y	B	T	L	T	W	V	E	D	O
J	U	A	K	R	A	N	R	N	J	I	S	L	I	N
G	H	V	U	G	G	N	K	Q	K	A	K	R	G	G
J	Z	I	K	A	C	B	K	T	P	C	V	E	O	K
Q	D	N	R	I	V	Z	K	J	X	J	V	A	H	E
Y	P	G	T	I	D	E	H	Y	A	T	M	O	M	T
H	C	G	G	E	R	I	N	G	S	I	N	G	Y	D
Z	I	S	A	J	Q	S	X	A	Z	C	U	I	V	E

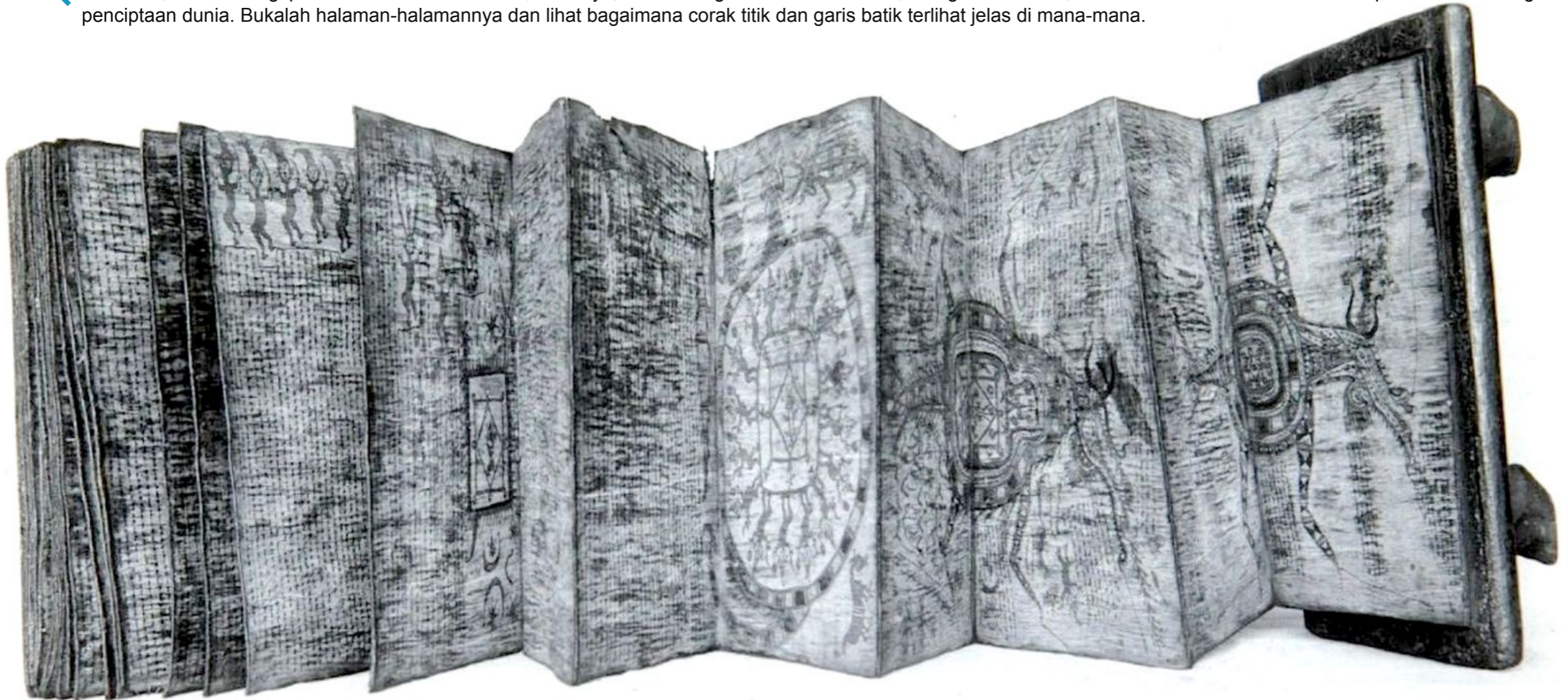


Pengaruh batik di luar tekstil dan kain dapat dilihat di banyak bentuk seni, termasuk lukisan. Pernah ada sebuah proyek yang memberi 220 seniman dari 80 pulau di Indonesia sebuah kanvas kecil berukuran 10 cm x 12 cm. Mereka diminta untuk membuat gambaran kreatif tentang pulau masing-masing. Hasilnya sungguh mengagumkan. Kanvas-kanvas tersebut tidak hanya menunjukkan hidupnya dunia seni rupa modern Indonesia, tetapi juga pengaruh besar batik pada lukisan mereka. [Klik di sini](#) untuk melihatnya dan menemukan bentuk-bentuk yang terinspirasi oleh alam serta penggunaan titik dan garis di semua lukisan.



Untuk menyelesaikan penjelajahan kita tentang pengaruh batik dan sejarah spiritual yang tertangkap dalam desainnya, [klik di sini](#) untuk mengunjungi salah satu buku kuno paling berharga di dunia.

Pustaha, sebuah buku kuno yang digunakan oleh pendeta Batak di Sumatra Utara. Buku ini disusun pada periode 1850-an tetapi umur aslinya mungkin jauh lebih tua dari itu. Kebijakan dari sembilan generasi pendeta-tabib tersimpan di dalam halaman-halamannya. Buku ini berisi uraian tentang segala macam mantra yang dibutuhkan oleh datu, sebutan bagi pendeta Batak. Ada mantra, misalnya, untuk menghancurkan desa lain, menghabisi lawan, atau menimbulkan rasa cinta. Ada pula cerita tentang penciptaan dunia. Bukalah halaman-halamannya dan lihat bagaimana corak titik dan garis batik terlihat jelas di mana-mana.



Pertanyaan untuk Bagian 2

Waktunya pertanyaan. Berikut ini pengingat tentang prinsip kita. Dengan Mempelajari, kamu mengetahui dan mengingat. Dengan Menjelajahi, kamu benar-benar memahami dan memikirkan. Dengan Berkreasi, kamu bisa mengetahui, memahami, mengingat, menganalisis, dan menciptakan sesuatu yang keren dengan pengetahuan barumu.

Mempelajari:

Apa nama buku yang disusun pada 1850-an yang menunjukkan motif batik?

Menjelajahi:

Berikan beberapa contoh kerajinan lain yang kamu kenal.

Berkreasi:

Cerita apa yang ingin kamu sampaikan melalui batik? Tulis 200 kata lalu gambarkan dalam desain batik.



Selamat. Kamu sudah belajar tentang batik dan berhasil menciptakan batik sendiri. Untuk melanjutkan perjalananmu ke dalam budaya Indonesia, [klik di sini.](#)

Wonders of Indonesia

A showcase of Indonesia's finest cultural treasures. From ancient monuments to contemporary art, be inspired by the wonders of this incredible country.



Kunci jawaban untuk semua pertanyaan

Bagian 1

Mempelajari: Apa dua elemen dasar batik?

Jawaban: Titik dan garis

Menjelajahi: Bagaimana cara kerja proses rintang lilin dalam membatik?

Jawaban: Lilin dipanaskan dan dilukiskan pada kain dengan sangat mendetail sebagai penghalang agar bagian kain yang tertutup lilin tidak terkena bahan pewarna. Kain dicelupkan ke dalam satu bahan pewarna, kemudian dicelupkan ke air mendidih agar lilin terlepas. Setelah itu, kain dibatik lagi untuk dicelupkan ke bahan pewarna lain.

Berkreasi: Bagaimana motif batik yang akan kamu buat dan kenapa?

Jawaban dapat bervariasi namun dapat termasuk pengertian kegunaan batik dan merujuk pada teknik membatik yang digunakan pengrajin.

Bagian 2

Mempelajari: Apa nama buku yang disusun pada 1850-an yang menunjukkan motif batik

Jawaban: Pustaka

Menjelajahi: Berikan beberapa contoh kerajinan lain yang kamu kenal.

Jawaban: Dapat bervariasi tetapi misalnya sulaman, anyaman, tenunan, keramik, dll.

Berkreasi: Cerita apa yang ingin kamu sampaikan melalui batik? Tulis 200 kata lalu gambarkan dalam desain batik.

Jawaban: Dapat bervariasi tetapi misalnya cerita petualangan dan digambarkan dengan teknik titik dan garis.