

UNLEASHING SPATIAL COMPUTING

空間コンピューティング特集

プリント版 ワイアード | Vol.53 | 2024.06.25 発売

WIRED
Realities.

WIRED JAPAN
Conde Nast Japan

2024/3/7, Version 1.0



ABOUT WIRED MAGAZINE

未来を見通す特集主義

WIRED
Realities.

1993年に米国西海岸で誕生したイノベーションメディア『WIRED』は、テクノロジーが介在するさまざまなカテゴリをとりあげます。ライフスタイルやカルチャーからビジネスやサイエンスまで、未来を読み解くための重要なテーマを独自の切り口で掘り下げることで、クリエイター、ビジネスパーソン、エンジニアなど、知的好奇心が高い、幅広い読者を獲得しています。



特集

Unleashing Spatial Computing

空間コンピューティングの“可能性”

実空間において、あらゆる情報をインタラクティブに制御できる体験空間を生み出す技術、つまりは「空間コンピューティング」と呼ばれる技術が手に届くところまでやってきた。かつてマーシャル・マクルーハンが「社会が新しいメディアを発展させたとき、社会は、新しいメッセージを表明する権利を得る」と語ったが、情報や体験が「スクリーン（2次元）」から「空間（3次元）」へと拡がることで、わたしたちはいかなる可能性を手にするようになるのだろうか。

Apple Vision Pro 世界発売でも湧く注目キーワード「空間コンピューティング」。生成AI、メタバース、Web3なども包括するテック界のバズワードをWIREDが読み解く。

#生成AI #メタバース #Web3 #VR / AR #半導体 #デバイス #デジタルツイン
#通信 #ゲーム #エンタメ etc.



WIRED
NEXT
ISSUE

次号特集
2024.6.25
WIRED Vol.53

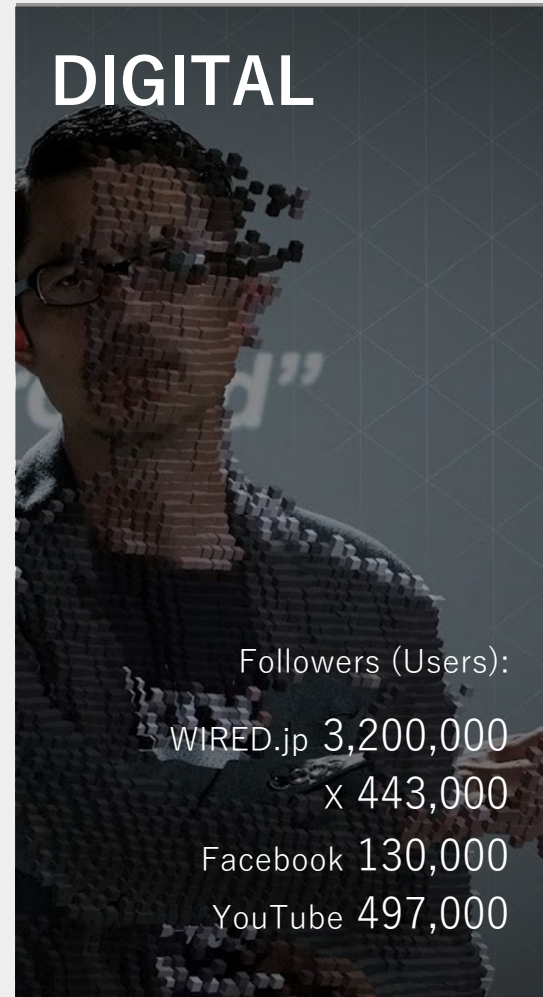
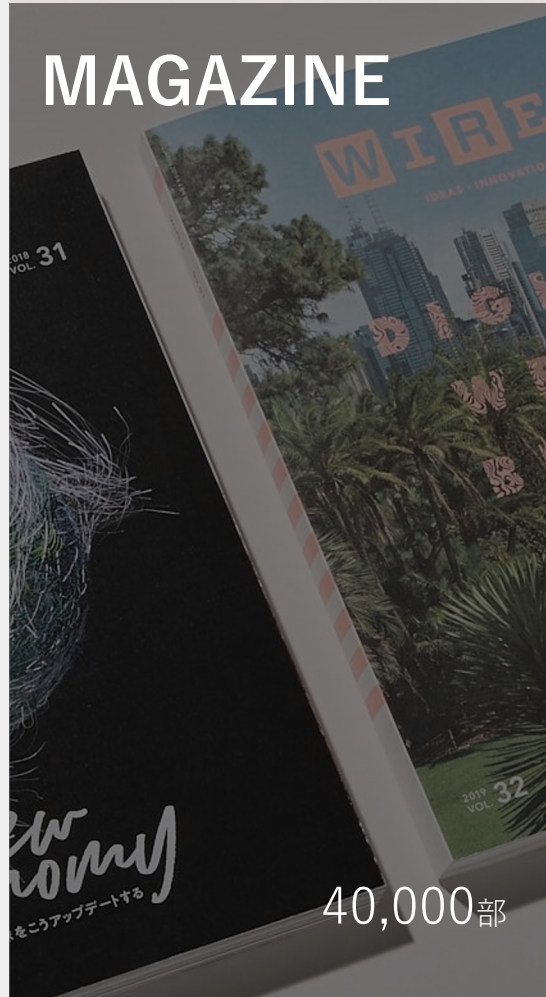
MEDIA REACH BY PLATFORM

多様なプラットフォームを通じて、ひとつのモーメントを

WIRED
Realities.

WIRED
Realities.

雑誌だけでなく、デジタル記事、動画、SNS、その他の体験コンテンツなど、WIREDが持つ、さまざまなプラットフォームに最適化された同テーマの関連コンテンツを発信。ファッションへの新しい視座を与えるモーメントを醸成します。



4C1P | R.O.B Single ¥1,500,000

4C2P | R.O.B DPS (Double Page Spread) ¥3,000,000

表紙片観音 | Gatefold ¥8,000,000

第1見開き | First DPS ¥4,000,000

第2見開き | Second DPS ¥3,800,000

目次前見開き | DPS before T.O.C ¥3,600,000

目次対向1 | Single Page facing T.O.C 1 ¥2,000,000

目次対向2 | Single Page facing T.O.C 2 ¥2,000,000

表4 | Back Cover ¥2,500,000

*当ページ広告メニューに消費税は含まれておりません。

*雑誌編集タイアップにつきましてはスペース料金他タイアップ制作費（40万ネット）を頂戴します。

*入稿はJ-PDFによるデータ校了のみとなります。

■ 発売日（予定） 2024年06月25日(火)

■ TU申込締切 2024年04月19日(金)

■ 純広告申込締切 2024年05月22日(水)

■ 入稿締切 2024年05月29日(水)

*上記は、Vol.53 の日程です

掲載面	印刷様式	ページ数	掲載寸法 (H×W)
1頁	4色オフセット	1	242mm×192mm
見開き	4色オフセット	2	242mm×384mm
表4	4色オフセット	1	226mm×182mm

RATE CARD & SPECS

基本情報

CROSSMEDIA PLAN

レコメンドメニュー（マガジン + デジタルTU）

WIRED Realities.

01 マガジン4C2P TU

見開きでビジュアルを大きく使ったページを制作。
美しいビジュアルとデザインで構成されたページは、
企業のブランディングに効果を発揮します。

02 デジタルTU

読み応えのあるテキスト、美しいビジュアルとデザインで
デジタル記事化します。動画の埋め込みなどオンラインな
らではの要素や、マガジン2Pのみで伝えきることのできな
いストーリーやインサイトを掲載します。

▼ MAGAZINE イメージ



▼ DIGITAL イメージ



■ 特別料金

¥ 4,000,000

定価: 480万円 (MAGAZINE 3,800,000円 + DIGITAL 1,000,000円)

■ 実施メニュー

MAGAZINE: 2P TU

DIGITAL: ブランデッドストーリー（本誌転載）

■ 想定PV数

7,000 PV（4週間）*デジタルTU記事

■ 製作内容

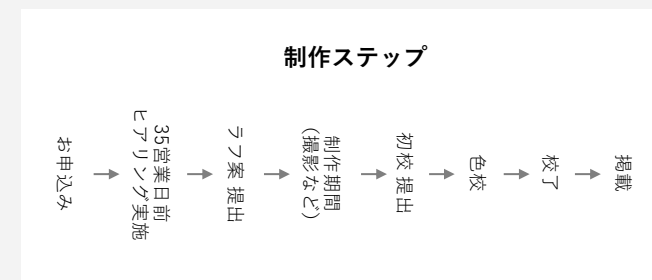
MAGAZINE: 取材・撮影・2P制作

DIGITAL: 取材・撮影・ページ制作

■ 申込期限

2024/04/19(金)まで

- *タイアップページ内とタイアップ誘導枠に、PROMOTION表記が含まれます。
- *外部誘導枠を実施する可能性があります。
- *著名人・モデル起用の場合は、別途費用が発生いたします。
- *地方および海外取材での取材が入る場合は、別途料金が発生いたします。
- *スタジオ使用の場合、別途費用が発生いたします。



CASE STUDY

タイアップ記事 制作事例

1



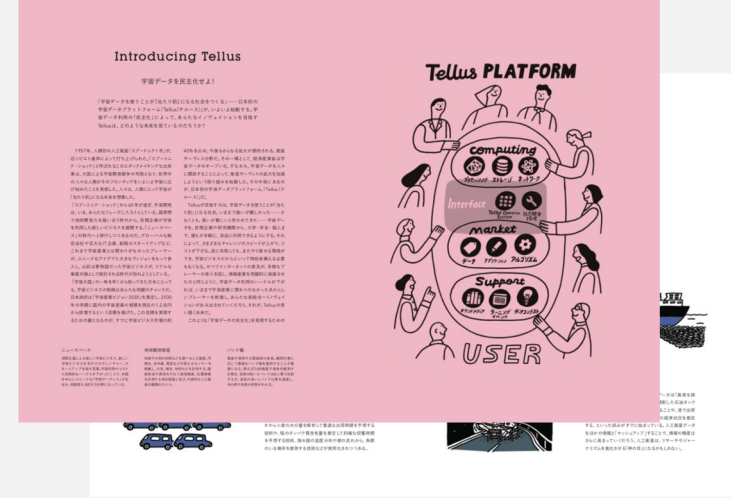
この記事は、俳優の対決をテーマにした「BALANCING ACT」の紹介文。Daikichi IshiiとNaoki Itoの対決が中心で、両者の演技力と個性が詳しく分析されている。記事の構成は、導入、対決の経緯、演技の比較、そして今後の展望まで網羅的に記述されている。

2



「REAL METAVERSE IS COMING」と題した記事のスクリーンショット。中央には、様々な店舗やキャラクターが混雑する仮想空間のイラストが描かれている。記事はメタバースの現状と今後の可能性について詳しく解説している。

3



「Introducing Tellus」の記事のスクリーンショット。Tellus PLATFORMの概要とユーザー体験を説明する図表が中心。プラットフォームが提供する様々なサービスや機能について詳しく紹介されている。

4



「LAMSHPALM」の記事のスクリーンショット。美容家電の紹介記事で、髪をケアする製品の魅力を詳しく伝えている。製品のデザインや使用感についても触れられている。

5



「BEYON THE SHAPE」の記事のスクリーンショット。ファッションブランドのコレクションを紹介している。モデルのポーズや衣装のディテールが印象的だ。

1. SONY
2. STYL
3. 経済産業省
4. PANASONIC
5. ISSEY MIYAKE

WIRED Realities.



CONDÉ NAST